

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №5»
АЛЕКСЕЕВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
МБОУ «ООШ №5»**

**Формирование коммуникативных универсальных учебных
действий обучающихся 5-7 классах на уроках русского языка
через организацию групповых форм работы**

Автор: Бабич Юлия Игоревна,
учитель русского языка
и литературы,
МБОУ «ООШ №5»

Алексеевка
2019

Содержание:

Информация об опыте	3
Технология описания опыта	8
Результативность опыта	17
Библиографический список	19
Приложение к опыту.....	20

Раздел I.

Информация об опыте

Условия возникновения и становления опыта

Становление опыта осуществляется в условиях муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа №5», которое реализует программы начального и основного общего образования.

Сегодня, в условиях быстро меняющегося общества, мы всё чаще говорим о том, что традиционный подход к обучению школьников ориентированный на передачу готовых знаний, мало развивает творческие способности, не побуждает школьников к активному участию в формировании системы знаний коммуникативной компетентности.

Уже в 5-7 классе большинство ребят занимают в учебном процессе пассивную роль, так как в подростковом возрасте ведущей деятельностью становится общение со сверстниками и интерес к учебе снижается.

Учащиеся не всегда могут свободно аргументировать свои выступления, делать обобщённые выводы, или просто свободно и произвольно общаться друг с другом. Они стараются заменить живую, культурную речь стандартной житейской мимикой и жестами, то есть примитивными невербальными способами общения. Ребята затрудняются в создании самостоятельных, связных, обобщённых устных и письменных высказываний, также допускают большое количество речевых, орфографических и пунктуационных ошибок.

Автора опыта заинтересовала проблема формирования коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся 5-7 классах на уроках русского языка через организацию групповых форм работы. Снижением уровня читательской культуры, индивидуального словарного запаса требуют от учеников речевой активности.

Началом работы над опытом стало проведение диагностики по методике М.И.Рожкова, Ю.С.Тюнникова, Б.С.Алишева, Л.А.Воловича «Уровень развития творческой активности обучающихся» (Приложение №1). Результаты диагностики показали, что у 47% обучающихся низкий уровень мотивации к творческой деятельности. Также, к большому сожалению, наши ученики имеют серьёзные недостатки в развитии коммуникативной компетентности, 34% обучающихся имеют репродуктивный уровень коммуникативной компетентности и только 21% - творческий уровень коммуникативной компетентности. Это отражается на результатах и качестве речевых умений, способностей к конструктивному диалогу, последующей социальной самореализации и продуктивности.

Необходимость решать вышеназванные проблемы в своей педагогической практике подвигла автора данной работы к сочетанию речевой деятельности с групповыми формами работы, позволяющих внести в учебный процесс разнообразие и занимательность, развить творческие способности, повысить интерес учащихся к изучению русского языка, создать эффект новизны на уроке.

Актуальность опыта

Коммуникативная компетентность – это одна из актуальных проблем, которая является стержневой в методике обучения связной речи, поскольку учить ребенка связно говорить и писать - значит формировать у него определенный комплекс, основанный на речеведческих понятиях умений по созданию высказывания.

Наше время – время перемен. Очень важно, чтобы дети были творчески развитыми, так как социально-экономические преобразования в обществе диктуют необходимость формирования творчески активной личности, обладающей способностью эффективно и нестандартно решать новые жизненные проблемы. А для этого нужна правильная организация учебного процесса.

Современный человек должен уметь быстро ориентироваться в пространстве, быстро создать команду или войти в неё, то есть быть компетентным, прежде всего в плане общения. Задачей школы сегодня является воспитание личности, умеющей гибко адаптироваться к изменяющимся условиям жизни.

А это значит, что коммуникативная компетентность является одним из факторов успеха в любой сфере жизнедеятельности. Отсутствие элементарных навыков общения может привести к множеству конфликтов не только в коллективе при совместной деятельности, но и в семье. Чтобы быть успешным, нужно быть более активным в плане общения, социально компетентным, более адаптированным к социальной действительности, способным эффективно взаимодействовать и управлять процессами общения. Результатами по новым образовательным стандартам теперь являются не только предметные, познавательные, регулятивные, но и коммуникативные УУД.

Совершенно очевидно, что перед нами два аспекта проявления коммуникативности. Первый: выпускник школы – коммуникативно-ориентированная личность. И второй: комфортные условия общения, учебный диалог на уроках, т.е. приобретение коммуникативного опыта на практике.

В связи с этим одним из наиболее эффективных способов формирования коммуникативных умений на уроках русского языка является, на мой взгляд, организация групповой деятельности, где ребенок вооружается навыками самостоятельности, становится в позицию исследователя, является равноправным участником обучения. Именно в групповой деятельности обучающийся учится спорить, отстаивать свое мнение, задавать вопросы, быть инициативным в получении новых знаний.

Таким образом, группы выполняют коммуникативную (направленную на создание и сплочение коллектива) и личностно – ориентированную (направленную на самоорганизацию) функции.

Исходя из этого, была сформулирована **цель** данной работы: показать организацию групповой деятельности учащихся 5- 7 классов на уроках русского языка как способ формирования коммуникативно-речевых умений.

При этом наиболее полное раскрытие темы опыта предполагает решение следующих педагогических **задач**:

- выявление специфики групповой деятельности при формировании коммуникативно-речевых умений в 5-7 классах при изучении темы «Синтаксис»;
- конкретизация условий применения данного приёма на разных этапах урока;
- подбор дидактического материала для реализации групповой деятельности при формировании коммуникативно-речевых умений на уроках русского языка в 5-7 классах.

Таким образом, обнаруживаются следующие **противоречия**, которые встретились в практике и успешно решаются в опыте:

- между ориентацией нового содержания образования на формирование коммуникативной компетентности обучающихся и традиционными формами и методами обучения, ориентированными на передачу готовых знаний;
- между потребностями школьников в их творческой самореализации в учебно-познавательной деятельности и неразработанностью в современной школе индивидуальных образовательных траекторий обучающихся;
- между общим снижением качества знаний обучающихся, мотивации к обучению (в том числе и из-за однообразия форм проведения уроков) и необходимостью получения качественного образования с целью дальнейшей успешной социализации учащихся в обществе.

Работая над методической темой, автор убедилась, что уроки с использованием групповых форм работы заинтересовывают учащихся, повышают их творческую активность, что благоприятно сказывается на конечном результате обучения.

Ведущая педагогическая идея опыта

Ведущая педагогическая идея опыта заключается в использовании групповых форм работы на уроках русского языка в 5-7 классах через использование методов и приемов, направленных на создание различных коммуникативных ситуаций, которые позволяют ученикам проявлять коммуникативную активность, навыки и умения. Это будет способствовать формированию высокого уровня коммуникативной компетентности и творческих способностей обучающихся.

Длительность работы над опытом

Работа над данной темой охватывает период с 2015 года по 2019 год. И была разделена на несколько этапов.

1. Начальный этап (констатирующий) 2015 – 2016г. – предполагает обнаружение проблемы, подбор материала, выявление основных условий реализации.

2. Основной (формирующий) этап 2016 - 2017г., на котором была разработана и внедрена система уроков в условиях образовательного учреждения на уроках русского языка. Внедрены эффективные методы и

приемы развития коммуникативной компетентности обучающихся в ходе организации уроков русского языка.

3. Заключительный (контрольный) этап 2018 - 2019г., доказал успешность выбранной технологии для решения обозначенной педагогической проблемы, систематизированы и оформлены результаты исследования динамики коммуникативной компетентности обучающихся.

Диапазон опыта

Практическая новизна данной работы состоит в том, что она может стать основой для создания собственной методики преподавания учителя русского языка средней общеобразовательной школы в условиях модернизации российского образования, повысить эффективность процесса обучения. Предложенные в данной работе методические рекомендации могут быть использованы учителями-словесниками на уроках русского языка в школе.

Ценность работы состоит в возможности ее использования учителями-словесниками при разработке отдельных уроков русского языка и литературы, а также для создания системы работы и методики преподавания. Кроме того, внедрение в педагогическую практику описанных средств позволит осуществить метапредметный подход к образованию школьников.

Теоретическая база опыта

Коммуникативная компетенция – это знание основных понятий лингвистики речи, умения и навыки анализа текста и речевого общения применительно к различным сферам и ситуациям общения с учетом адресата и стиля (Е.А. Быстрова). В нормативных документах учителя в понятие «коммуникативная компетенция» учеников включены следующие существенные показатели:

- 1) осведомленность в лингвистической теории, осознание ее как системы правил и общих предписаний, регулирующих употребление средств языка в речи;
- 2) знание речеведческой теории, владение основными видами речевой деятельности;
- 3) владение основными языковыми и речевыми умениями;
- 4) способность анализировать речевую ситуацию и в соответствии с ней выбирать программу (и вербальную, и невербальную) речевого поведения.

Компетентностный подход к обучению русскому языку позволяет ответить на вопрос, на каком уровне ученик владеет языком: языковым (владение нормами русского литературного языка), лингвистическом (знание языка), коммуникативном (владение языковыми средствами), социокультурном (владение культурой речи и этикой общения на национально-культурной основе). Основу коммуникативной компетентности составляют коммуникативные умения и навыки школьников.

Отечественные психологи определяют коммуникативную компетентность как систему внутренних ресурсов личности, необходимых для осуществления человеком эффективных коммуникативных действий в широком диапазоне ситуаций межличностного взаимодействия. Эти ресурсы включают в

себя следующее: когнитивные возможности человека по восприятию, оценке и интерпретации коммуникативных ситуаций, планирование человеком его коммуникативных действий в общении с людьми, правила регуляции коммуникативного поведения и средства его коррекции. Коммуникативная компетентность понимается, как способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми и рассматривается как интегральное, относительно стабильное, целостное психологическое образование, проявляемое в индивидуально-психологических, личностных особенностях, в поведении и общении конкретного индивида (Л.А. Петровская, Ю.М. Жуков и др.).

Многие ученые согласны с тем, что определяющим условием для формирования коммуникативной компетентности учащихся является организация в учебном процессе коммуникативных ситуаций, при которых педагог создает коммуникативное взаимодействие с учениками и между учениками, оценивая результаты работы через учебный продукт – текст или высказывание (в устной и письменной формах). Особенно важно для формирования коммуникативных умений создание в процессе обучения условий реального общения, которые рассматриваются в методике преподавания русского языка и литературы (И.А. Зимняя, Н.А. Ипполитова, Т.А. Ладыженская, С.Н. Сафронова, З.С. Смелкова и др.). Как важный резерв приобретения учащимися социального опыта, способствующего развитию коммуникативной компетентности, можно рассматривать использование живописи на уроках русского языка.

Действительно, именно с развитием мышления происходит совершенствования речи ребенка, возможности которой безграничны. В школе этому способствуют все учебные предметы, внеклассная работа, но в особенности уроки русского языка и литературы, поскольку речь, слово становятся на этих уроках непосредственными объектами изучения.

Развивать речь учащихся, значит, стремиться к тому, чтобы она стала более свободной и связной, более точной и логической, выразительной и образной.

И если формирование логически правильной и точной речи школьника - предмет заботы всех учителей школы, то выразительность, связность, образность и эмоциональность речи приобретаются в большей степени благодаря урокам русского языка.

Подводя итог всему вышесказанному, следует отметить, что именно через общение с прекрасным рождаются творческие умения и навыки, позволяющие ребенку стать Человеком с большой буквы.

Новизна опыта

Новизна опыта состоит в разработке групповых форм работы, нацеленных на формирование коммуникативной компетентности и развитие творческих способностей обучающихся.

Подобранные автором задания отражают не только материал учебника, но и расширяют кругозор учащихся, позволяют сделать

неожиданные выводы по той или иной теме, выходящие за рамки изучаемого материала.

Характеристика условий, в которых возможно применение данного опыта

Предлагаемая автором технология может быть реализована в современных условиях требований ФГОС основного общего образования в общеобразовательных учреждениях, а также в рамках различных образовательных программ по русскому языку с обучающимися 5-7 классов.

Раздел II.

Технология описания опыта

Выдающийся психолог Л.С. Выготский писал: «В сотрудничестве, под руководством, с чьей-то помощью ребенок всегда может сделать больше, чем самостоятельно...». И именно в группе сверстников ученик сможет добиться этого.

Групповая форма работы оказывает мощное стимулирующее действие на развитие ребенка. Работа в группе развивает творческие способности учащихся, позволяет удовлетворить потребность учащихся в общении. Как метод интерактивного обучения, групповая форма работы способна решить многие психологические (преодоление скованности, страха, приобретение уверенности в себе) и социальные задачи обучения (коммуникативную готовность к работе в микроколлективе, развивает навыки общения и взаимодействия в малой группе). Совместная деятельность учащихся в группе создает предпосылки для глубокого усвоения теоретического материала, открывает большие возможности для проявления индивидуальных способностей.

Особенностью содержания современного образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать, но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности. Дети, которые пришли в 5 класс, уже владели навыками групповой работы, имели достаточно высокий уровень коммуникативных умений, так как обучались по системе Эльконина-Давыдова, которая направлена на развивающее обучение.

Поэтому с первых уроков в 5-м классе автор использует групповую работу на уроках для развития коммуникативных умений: дети всегда готовы делиться тем, что они хорошо знают (своими выводами, находками). Подобная форма располагает к общению на заданную тему. Следовательно, идет активная работа по формированию умения полно и точно выразить свою мысль, отрабатываются навыки владения монологической (презентация итогов работы группы) и диалогической (обсуждение в парах, группе) речью, умения общаться с аудиторией. Развивается умение отстаивать свою точку зрения, использовать доказательства, делать выводы.

Для внедрения технологии групповой работы требуются памятки для учащихся по различным разделам программы, комплекты заданий разной сложности и алгоритмы для групп, желательно иметь двоянные уроки 1-2

раза в неделю, необходимо деление класса на группы постоянного или временного состава.

Все задания требуют совершенно определенной атмосферы урока: атмосферы дискуссии, спора, рассуждения, доказательств, совместного поиска истины.

Развитие коммуникативных умений и навыков учащихся происходит как в общении микрогруппы, так и в диалоге между группами. Эффективность работы каждой группы зависит от того, насколько удастся реализовать две основные функции в диалоговом режиме: решение учебных задач и оказание поддержки членам группы в ходе совместной работы. Здесь очень важен эмоциональный климат микрогруппы и желание и возможность членов группы поддерживать друг друга. Поэтому учитель должен уделить пристальное внимание составу группы.

Применение этой формы обучения дает возможность трудиться на уроке всем учащимся. Эффективность урока возрастает за счет того, что увеличивается время для активной работы учеников. Ребята учатся оценивать свою работу, работу товарища, общаться, помогать друг другу. Принцип сотрудничества в процессе обучения становится ведущим. Труд на уроке носит общественно полезный характер, ведь ближайшая цель каждого ученика – не только учиться самому, но и уметь научить других. Каждый на уроке имеет возможность усвоить материал.

Каждая группа представляет собой круг. Таким образом, создается единая плоскость общения. Возникает прямой зрительный контакт. Обычно вопрос о том, что изменилось после того, как все сели в круг, пятиклассники отвечают:

- Мы все стали ближе друг к другу.
- Стал виден каждый.
- Появилось желание говорить искренне.

Главными особенностями организации групповой работы учащихся 5 класса на уроке русского языка является следующее:

- деление класса на группы для решения конкретных учебных задач в течение данного урока;
- каждая группа получает определенное задание (либо одинаковое, либо дифференцированное) и выполняет его сообща под непосредственным руководством лидера группы или учителя;
- задания в группе выполняются таким способом, который позволяет учитывать и оценивать индивидуальный вклад каждого члена группы;
- состав групп подбирается по принципу объединения школьников разного уровня обученности, но в каждой группе должен быть ученик-консультант, или лидер.

Работа в группе требует соблюдения нескольких этапов: подготовительный, собственно групповая работа, отчет о проделанной работе (презентация), если возможно, с использованием ИКТ. Существуют определённые виды посадки обучающихся.

Бабич Юлия Игоревна

Технологический процесс групповой работы выглядит следующим образом.

1) Подготовка к выполнению группового задания.

- а) Постановка познавательной задачи (проблемной ситуации).
- б) Инструктаж о последовательности работы.
- в) Раздача дидактического материала по группам.

2) Групповая работа.

- а) Знакомство с материалом, планирование работы в группе.
- б) Распределение заданий внутри группы.
- в) Индивидуальное выполнение задания.
- г) Обсуждение индивидуальных результатов работы в группе.
- д) Обсуждение общего задания группы (замечания, дополнения, уточнения, обобщения).
- е) Подведение итогов группового задания.

3) Заключительная часть.

- а) Сообщение о результатах работы в группах.
- б) Анализ познавательной задачи, рефлексия.
- в) Общий вывод о групповой работе и достижении поставленной задачи.

Использовать групповую работу возможно на различных этапах урока русского языка:

- при изучении нового материала;
- на этапе обобщения и систематизации изученного, при комплексном анализе текста (в старшем звене);
- на контрольных уроках – зачетах, смотрах знаний.

Во время групповой работы учитель выполняет разнообразные функции: контролирует ход работы в группах, отвечает на вопросы, регулирует споры, порядок работы и в случае крайней необходимости оказывает помощь отдельным учащимся или группе в целом.

Организация работы по новой педагогической технологии при изучении русского языка требует большой предварительной подготовки учителя.

Содержание учебной задачи для групповой работы должно отличаться от той, которая ставится при традиционной форме обучения. Только нестандартная постановка проблемы вынуждает школьников искать помощи друг у друга, обмениваться точками зрения, вырабатывать общее решение проблемы. Желательно вместе с детьми установить подходящие для работы группы правила. Их должно быть минимальное количество, и они должны дополнять правила поведения на уроке. (Приложение № 2)

Например:

- убедись, что в разговоре участвует каждый;
- говори спокойно и ясно;
- говори только по делу.

Используя групповую работу на уроках регулярно, вы поможете детям научиться сотрудничать в группе любого состава. Со временем можно

будет просто предложить ребятам поделиться в группы так, как они захотят на данном этапе работать.

Одной из самых распространенных форм групповой работы, особенно в период перехода из младшего звена в среднее, пожалуй, является работа в парах. Чаще всего это статическая пара, образованная из детей, сидящих за одной партой.

При работе парами дети приучаются внимательно слушать ответ товарища (ведь они выступают в роли учителя), постоянно готовиться к ответу (для ребёнка очень важно, чтобы его спросили), учатся говорить, отвечать, доказывать. Ребёнок может делать в этот момент то, что в другое время не разрешается – свободно общаться с товарищем, свободно сидеть. Детям такая работа очень нравится. А так как дети ограничены временем и не хотят отстать от других пар, они стараются не отвлекаться, общаются по теме урока. Так, например, при изучении темы «Обобщающие слова при однородных членах предложения» учащиеся в парах выполняют следующее задание: «Составьте предложения с обобщающими словами: *реки, планеты, города, деревья.*» Каждая пара составляет и записывает предложения, затем комментирует предложения. В конце урока предлагаю каждой паре составить несколько предложений по картине «Натюрморт» В.А.Серова. Также практикую взаимопросы по теоретическому материалу, в данном случае удаётся проверить, как учащиеся знают правила, умение излагать лингвистические тексты. (Приложение №3)

Парной работой может быть охвачен одновременно весь класс, часть класса, отдельные учащиеся. Так, например, если тема урока уже хорошо усвоена сильными учениками, только начинает осознаваться средними и пока непонятна слабым, учителю целесообразно дать задание парам, сформированным по принципу “сильный – средний”, а со слабыми работать самому. В другом случае сильные могут обучать слабых, а средние – работать индивидуально. Вариантов здесь может быть множество. При изучении темы «Сложные предложения» у ряда учащихся 5 класса возникли трудности в определении типов сложных предложений, поэтому класс был разделён на разноуровневые пары. Пары сформировала по признаку «сильный-средний», а слабые учащиеся работали с учителем. Пары получили задание определить грамматические основы предложений, тип связи, составить схему предложения. Так как класс изучает предмет углублённо, то предложения подбираю повышенной трудности. (Приложение №3). В ходе выполнения работы дети вначале ставят прогностическую оценку, а в конце работы взаимооценку.

Динамическая пара – это группа из четырёх человек, работающих попарно. Сначала работают дети, сидящие за одной партой (первая пара), затем разворачиваются к соседям, сидящим за следующей партой в ряду, и образуют новые пары (вторая пара). После завершения работы в парах необходимо обсуждение в группе результатов работы, подготовка к представлению результатов для общеклассного обсуждения. При изучении нового материала возможно использование следующего вида работы:

динамическая группа получает задание изучить материал по методике «Инсерта», затем составить таблицу по теме. Например, при изучении темы «Обращение» каждая группа изучает материал, составляет таблицу. Представитель одной из групп выносит свою работу на доску, остальные группы комментируют и дополняют таблицу. В результате работы каждый проверяет правильность и полноту выполнения задания.

Понятием «малая группа» обычно обозначается относительно устойчивая, небольшая по численности группа, члены которой находятся в непосредственном взаимодействии друг с другом, что приводит к возникновению эмоциональных связей, а также специфических межличностных ценностей и норм. В условиях образовательного процесса такая группа представляет собой объединение учащихся с целью решения конкретно-познавательных, коммуникативно-развивающих и нравственно-воспитательных задач.

Групповая работа – это полноценная самостоятельная форма организации обучения. Уникальность групповой работы обеспечивается такими её признаками, как непосредственное взаимодействие между учащимися (дети выполняют учебное задание совместно в составе малой группы) и опосредованное руководство деятельностью ученика со стороны учителя. Педагог руководит работой всей группы в целом: предъявляет ей задание, инструкцию по его выполнению, оценивает результаты труда группы. Руководство же деятельностью каждого ученика осуществляется самими детьми внутри группы. Чем старше становятся школьники, тем сложнее задания для работы в группе.

Каким же образом можно организовать работу в группе?

«Мозговой штурм» используется для стимуляции высказываний детей по теме или вопросу. Группа учеников обсуждает несколько минут проблему, формулирует коллективное мнение, делегирует одного участника для его представления классу. Высказывать идеи или мнения нужно без какой-либо оценки или обсуждения этих идей. Идеи фиксируются учителем или специально выбранным учеником на доске, а мозговой штурм продолжается до тех пор, пока не истощатся идеи или не кончится отведенное для этого время.

Так в 5 классе можно организовать «мозговой штурм» по вопросу "Для чего в речи нужны восклицательные предложения?"

В 7 классе групповые задания учащимся даются на более сложном уровне, потому что уровень коммуникативно-речевых навыков выше. В учебнике М.М. Разумовской сформулировано немало заданий, направленных именно на развитие данных навыков. Часть заданий можно использовать и для групповой работы. Например, при изучении темы «Порядок слов в предложении» упражнение 123 дети выполняют по группам. Они просмотревшим чтением изучают текст, определяют его тему, находят предложения с обратным порядком слов, а 4 дополнительных задания выполняют каждая группа отдельно, после рассказывают о выполнении одноклассникам, при этом удалось повторить орфограммы, порядок

синтаксического разбора, морфологические признаки местоимений и наречий.

На этапе изучения нового материала применяю блочную систему изучения нового материала. Например, по теме «Односоставные предложения» группы получают задание прочить параграф и заполнить предложенную таблицу на ноутбуке, каждая из 5 групп работает с одним видом односоставных предложений, затем таблицы соединяются, и каждая группа рассказывает об особенностях того или иного вида односоставных предложений. Таким образом, за сдвоенный урок мы получили возможность познакомиться со всеми видами односоставных предложений, а в дальнейшем ведётся отработка полученных знаний, применение их на практике. (Примечание №3)

Групповая дискуссия - это способ организации совместной деятельности учеников под руководством учителя с целью решить групповые задачи или воздействовать на мнения участников в процессе общения. Использование этого метода позволяет дать ученикам возможность увидеть проблему с разных сторон, уточнить личные точки зрения, выработать общее решение класса, повысить интерес учеников к проблеме. Например, можно провести дискуссию «Нужны ли речи вставные конструкции и вводные слова?» На данном уроке ученики учатся высказывать аргументированное мнение. Ставить проблемные вопросы, приходиться к единому решению.

Групповой опрос проводится для повторения и закрепления материала после завершения определенного раздела программы. Во время группового опроса консультант в соответствии с перечнем вопросов спрашивает каждого члена своей группы. При этом ответы ученика комментируют, дополняют и совместно оценивают все члены группы. Перечень вопросов к такому занятию составляет учитель. Опрос ведется во всех группах одновременно. Беседа происходит вполголоса, чтобы не мешать друг другу. Кроме высокой интенсивности группового опроса, позволяющего в течение урока выявить знания всех без исключения учащихся, эта форма организации коллективной деятельности способствует воспитанию у школьников чувства взаимной требовательности, самостоятельности и ответственности за свою учебу. Данную форму работы я использую наряду с листами индивидуальных достижений практически после изучения всех больших разделов языка.

К групповым технологиям следует отнести и многие технологии нетрадиционных уроков, в которых имеет место разделение класса на какие-либо группы.

Например, в это может быть урок-путешествие, интегрированный урок и др. Например, интегрированный урок русского языка и словесности «Роль определений в речи». При использовании групповых технологий на уроках и во внеурочное время происходит увеличение учебного актива учащихся, основное ядро которого составляют консультанты (их называют также ассистентами, лаборантами) по различным предметам. Консультанты по учебному предмету - это хорошо успевающие и интересующиеся

предметом ученики, которые проявляют желание помочь своим товарищам в учении.

Для эффективного проведения групповых занятий педагог должен очень хорошо знать класс (не только уровень знаний, но и особенности личностных отношений, сложившихся в коллективе) и систематически заниматься с консультантами (проверять качество их знаний, давать методические советы и т.д.). Некоторые дополнительные затраты времени на подготовку полностью компенсируются большим педагогическим выигрышем.

Очень важно правильно подобрать задания для групповой работы.

1. Задания должны быть такими, чтобы дружная и согласованная работа всех членов группы давала ощутимо лучший результат, чем мог бы получить каждый из участников, если бы работал один.

Целесообразно использовать задания:

- которые требуют выполнения большого объема работы;
- которые требуют разнообразных знаний и умений, всей совокупностью которых не владеет ни один из детей индивидуально, но владеет группа в целом;
- на развитие творческого мышления, где требуется генерировать максимальное количество оригинальных идей;

2. Содержание работы должно быть интересно детям.

3. Задания должны быть доступны детям по уровню сложности.

4. Задания должны быть проблемными, создавать определенное познавательное затруднение, предоставлять возможность для активного использования имеющихся знаний.

Работа в группах завершается работой над ошибками. Для поддержания положительного психологического климата на уроке учителю следует исправлять ошибки безадресно. Учащиеся должны быть настроены на то, что ошибка - это естественная составная часть процесса обучения. Желательно добиваться того, чтобы ошибки исправлялись самими учащимися.

Безусловно, групповая форма организации работы имеет немало достоинств. Повышается учебная и познавательная мотивация. Снижается уровень тревожности учащихся, страха оказаться неуспешным, некомпетентным в решении каких-то задач. В группе выше обучаемость, эффективность усвоения и актуализации знаний. Улучшается психологический климат в классе.

Однако есть в ней и некоторые трудности, или минусы. Хотя ведущую роль в групповой работе играют учащиеся, ее эффективность во многом зависит от усилий и мастерства учителя. Групповой работе надо сначала научить. Для этого учитель должен потратить время на каких-то уроках. Без соблюдения этого условия групповая работа бывает неэффективна.

Организация групповой работы требует от учителя особых умений, затрат усилий. При непродуманном комплектовании групп некоторые

ученики могут пользоваться результатами труда более сильных одноклассников.

Групповая форма работы требует большой и тщательной подготовки. Все группы вместе составляют единое целое. Очень важно, чтобы это единство сохранилось на протяжении всего урока, чтоб не разорвалась цепочка в общении. Для этого необходимо, чтобы каждый ученик работал. Молчание ученика равносильно его отсутствию. Оно меняет атмосферу внутри группы, а сам ученик теряет некий опыт общения. Может ли случиться так, что на открытый рассказ педагога группа не ответит тем же, а напротив, выразит недоверие, закроется? Может. И причину этого надо искать либо в какой-то неискренности в рассказе учителя, либо в неготовности группы к подобному уровню общения.

В общении со сверстниками зарождается необходимость и всегда есть возможность встать на точку зрения другого, координировать его действия со своими, а за счет этого понимать другого. Учащиеся учатся в этом случае также искать чужое мнение, создавать продукт совместного труда. Это обеспечивает также формирование всех видов УУД.

Работа в парах или группах помогает организации общения, так как каждый ребенок имеет возможность говорить с заинтересованным собеседником, высказывать свою точку зрения, уметь договариваться в атмосфере доверия и доброжелательности, свободы и взаимопонимания, быть в сотворчестве равных и разных. Групповая поддержка вызывает чувство защищенности, и даже самые робкие и тревожные дети преодолевают страх

В связи с этим значение групповой работы трудно переоценить. Она активизирует процесс обучения школьников, создает широкую базу для теоретических обобщений, обеспечивает условия для овладения школьниками такими сложными регулятивными универсальными учебными действиями, как постановка целей, контроль, оценка.

Приведем полезные рекомендации по организации работы в группах.

В группе должно быть не более 5 человек (учитель должен следить за тем, чтобы в каждой группе был хотя бы один сильно подготовленный учащийся, который сможет выполнить роль консультанта).

Кратко, ясно и четко объясните задание.

Учащимся требуется некоторое время для того, чтобы научиться работать вместе, если это группы сменного состава - не торопите их.

Работу в группах не следует затягивать. Определите время для подготовки задания и четко его соблюдайте. (Лучше дать короткий, чем длинный отрезок времени для подготовки и спустя несколько минут предупредить учащихся, что им остается, к примеру, 2 минуты.).

Не вмешивайтесь в работу после ее начала, не прерывайте учащихся в процессе общения и обращайтесь внимание только на те ошибки, которые мешают процессу общения. Остальные ошибки отмечайте для себя, чтобы впоследствии поработать над ними дополнительно.

Во время подготовки групповых заданий пройдите по классу, слушая то, что обсуждают участники групп, но не останавливайтесь надолго, так как ваше присутствие мешает работе.

Для тех учащихся, которые заканчивают раньше, следует предусмотреть дополнительные задания, чтобы они не отвлекали учащихся других групп.

Выслушайте мнение представителей из каждой группы.

Оцените работу учащихся или прокомментируйте. При этом делайте акцент на наиболее удачные моменты в общении (правильно подобранный языковой материал (лексическое наполнение, разнообразие грамматических форм), использование жестов, интонации, эмоционального фона), не обходя вниманием и типичные ошибки.

Не принуждайте к общей работе детей, которые не хотят вместе работать.

Разрешайте отсесть в другое место ученику, который хочет работать один.

Можно выделить технологическую цепочку разработки формы групповой деятельности учащихся, которую я использовала в процессе работы:

1. Определить цели и задачи урока:

- какие знания учащиеся должны усвоить;
- какими умениями (интеллектуальными, практическими) они должны овладеть;
- какими компетенциями должны овладеть;
- какие качества будут проявлять;
- какие чувства будут выражать;
- как будет осуществляться рефлексивная деятельность учащихся, на какие важные моменты их общения и совместной деятельности следует обратить внимание при анализе и оценке, самоанализе и самооценке.

2. Отобрать учебный материал, определить критерии оценки результатов работы учащихся.

3. Определить задания для групп учащихся в соответствии с целями урока.

4. Продумать методы создания групп.

5. Выбрать помощников (руководителей групп).

6. Определить этапы работы групп.

7. Продумать методы вовлечения учащихся в анализ и оценку, самоанализ и самооценку деятельности и её результатов.

8. Продумать, каким будет результат работы каждой группы (теоретическая часть, творческие задания, практическая часть и т.д.).

9. Продумать систему оценки группы и каждого члена группы.

10. Подготовить специальные карточки для стимулирования индивидуальной работы каждого ученика, а также с целью развития аналитических умений по следующему образцу:

Карточка оценки, самооценки и взаимооценки учащегося

Список учащихся
Взаимооценка работы в группе
Самооценка
Оценка итоговая

При использовании работы в группах на уроке учителю невозможно всё предугадать. Бывают сбои, конфликты в группе, которые учитель должен помочь сразу разрешить. В этом вопросе помогают знания учителя по психологии, опыт педагогической деятельности и педагогическая интуиция. Так, на групповом зачёте Вова Ч. Отказался работать в группе. Тут же пришлось перестраиваться. Устное собеседование по контрольным вопросам учащийся проводил с учителем, а далее работал по индивидуальной карточке. Остальные ребята спокойно продолжали работать в группах.

Коллективная деятельность может быть организована не только на уроке, это могут быть творческие задания, рассчитанные на длительный период – неделю, месяц, четверть.

Автор представленного опыта считает, что учителю очень важно опираться на вышеизложенные принципы, позволяющие развить коммуникативную компетентность и творческие способности обучающихся.

Также, опираясь на представленные принципы, отводится особое место специальной работе над лексикой и синтаксической организации речи, связанное с языковым пространством искусства.

Работа в этом направлении привела к созданию словаря, помогающего ученику строить высказывания. В нем не только дается традиционное толкование лексического значения слова, указание на его грамматические признаки, этимологию, очень важной является та часть словарной системы, которая показывает сочетаемость слова, формальные и семантические связи данной языковой единицы с другими словами русской лексической системы.

Таким образом, лексическое значение слова представлено в системно-функциональном его описании. Работа с таким словарем поможет обучающимся быстрее освоить систему нормативного словоупотребления, расширит их возможности создавать высказывание о картине.

В соответствии с представленными целями и задачами педагогической деятельности в рамках представленного опыта используются разнообразные формы, методы и средства, которые позволяют ученикам проявлять коммуникативную активность, коммуникативные навыки и умения, способствующие развитию коммуникативной компетентности и творческих способностей.

Раздел III.

Результативность опыта

Развитие коммуникативных и творческих способностей на уроках русского языка в 5-7 классах даёт возможность открывать каждую личность как неповторимую со своим индивидуальным миром, творческим и нравственным потенциалом. Учащиеся успешно усваивают теоретический материал, умеют его практически применять. У них сформированы навыки самостоятельной работы, что позволяет развивать творческую активность.

Бабич Юлия Игоревна

Меняется интерес к обучению. Пассивные учащиеся стараются улучшить свой результат в учёбе. У способных учеников развивается самостоятельность творчества, желание самостоятельно искать нестандартные решения сложных вопросов. Все учащиеся справляются со стандартами обучения, неуспевающих нет.

Результативность опыта отслеживалась на основе оценки уровня коммуникативной компетентности и развития творческой активности учащихся в соответствии с выделенными уровнями, критериями и показателями. Выявлена динамика формирования коммуникативной компетентности и творческих способностей обучающихся 5-7 классов на основе использования произведений живописи, что и позволило провести оценку результативности педагогического опыта.

Динамика распределение учащихся 5-7 классов с разным уровнем коммуникативной компетентности за 3 года представлена в таблице 1.

Таблица 1

Динамика распределения обучающихся 5-7 классов с разным уровнем коммуникативной компетентности за 3 года (на примере одного класса)

Учебный год	Класс	1 уровень	2 уровень	3 уровень	4 уровень
2015 - 2016	5	(3) 13%	(8) 34%	(7) 30%	(5) 21%
2016 - 2017	6	(1) 4%	(7) 30%	(8) 34%	(7) 30%
2018 - 2019	7	(1) 4%	(4) 17%	(8) 34%	(10) 43%

Условные обозначения: **первый уровень** – неосознанная компетентность; **второй** – репродуктивная компетентность; **третий** – продуктивная компетентность; **четвертый** – творческая компетентность.

В ходе реализации педагогического опыта выявлена положительная динамика коммуникативной компетентности учащихся с репродуктивного уровня к продуктивному и творческому уровням коммуникативной компетентности: наблюдается повышение количества учащихся с продуктивной и творческой коммуникативной компетентностью, снижение количества учащихся с неосознанной и репродуктивной коммуникативной компетентностью. Так, в 2016-2017 году большинство учащихся (34%) имело репродуктивный уровень коммуникативной компетентности, и только 21% имели творческий уровень коммуникативной компетентности. В 2018-2019 году 34% учащихся имеют продуктивную коммуникативную компетентность и 43% имеют творческую коммуникативную компетентность.

Таблица 2

Уровень развития творческой активности обучающихся по методике М.И.Рожкова, Ю. С. Тюнникова, Б. С. Алишева, Л. А. Воловича (на примере одного класса)

Учебный год	Класс	Уровень творческой активности		
		высокий	средний	низкий
2015 - 2016	5	(5) 21 %	(7) 50 %	(11) 47 %
2016 - 2017	6	(6) 26 %	(9) 39 %	(8) 34 %
2018 - 2019	7	(9) 39 %	(10) 43%	(4) 17 %

Результаты показывают, что уровень развития творческой активности имеет тенденцию к повышению.

На протяжении последних трех лет ученики успешно участвуют в творческих конкурсах: Гайдина Татьяна 1 место в районном творческом

Бабич Юлия Игоревна

конкурсе «Мой отчий край». В номинации «Литературное произведение»; Гайдина Татьяна победитель областного творческого конкурса «Мой отчий край», посвященного 70-летию битвы на Курской дуге; Трищенко Виктория 1 место в районном конкурсе «Живая классика»; Трищенко Виктория 3 место в районном конкурсе «Интернет-безопасность», в номинации «Рассказ».

Таким образом, у обучающихся 5-7 классов на уроках русского языка, выявлена положительная динамика уровня коммуникативной компетентности и творческих способностей.

Данные выводы подтверждают результативность педагогического опыта и показывают, что внедрение системы уроков с использованием групповых форм работы на уроках русского языка в 5-7 классах с применением методов и приемов, направленных на создание различных коммуникативных ситуаций, которые позволяют ученикам проявлять коммуникативную активность, коммуникативные навыки и умения, обеспечивает высокий уровень коммуникативной компетентности учащихся.

IV. Библиографический список

1. Асмолов А.Г. "Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий" М, "Просвещение", 2011 г.
2. Коротаева Е.В. Интерактивное обучение: организация учебных диалогов.– «РЯШ», 1999, №5, с.3
3. Коротаева Е.В. Обучение, погруженное в общение.- «РЯШ», 1997, №2, с.3
4. Программа развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования. – М.: 2008.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011.
6. Цукерман Г.А. Виды общения в обучении. – Томск: Пеленг, 1993. – 268 с.

Диагностика уровня творческой активности учащихся
(методика М.И.Рожкова, Ю.С.Тюнникова, Б.С.Алишева, Л.А.Воловича.)

Направленность на творчество

Цель: на основе выявленных показателей провести сравнительный анализ изменений в сформированности у учащихся творческой активности.

Выделяется три уровня творческой активности учащихся: низкий – от 0 до 9, средний – от 10 до 15, высокий – от 16 до 20.

Ход опроса

Если бы у тебя был выбор, то что бы ты предпочел?

1. а) читать книгу (0)
б) сочинять книгу (2)
в) пересказывать содержание книги друзьям (1)
2. а) выступать в роли актёра (2)
б) выступать в роли зрителя (0)
в) выступать в роли критика (1)
3. а) рассказывать местные новости (0)
б) не пересказывать услышанное (1)
в) прокомментировать то, что слышали (2)
4. а) придумывать новые способы выполнения работ (2)
б) работать, используя испытанные примеры (0)
в) искать в опыте других лучший способ работы (1)
5. а) исполнять указание (0)
б) организовывать людей (2)
в) быть помощником (1)
6. а) играть в игры, где каждый действует сам за себя (2)
б) играть в игры, где можно проявить себя (1)
в) играть в команде (0)
7. а) смотреть интересные фильмы дома (1)
б) читать книгу (2)
в) проводить время в компании с друзьями (0)
8. а) размышлять, как улучшить мир (2)
б) обсуждать с друзьями, как улучшить мир (1)
в) смотреть спектакль о красивой жизни (0)
9. а) петь в хоре (0)
б) петь песню соло или дуэтом (1)
в) петь свою песню (2)
10. а) отдыхать на самом лучшем курорте (0)
б) отправиться в путешествие на корабле (1)
в) отправиться в экспедицию с учеными (2)

Диагностика уровня развития коммуникативной компетентности

Уровни коммуникативной компетентности:

- первый уровень – неосознанная компетентность;
- второй – репродуктивная компетентность;
- третий – продуктивная компетентность;
- четвертый – творческая компетентность.

Критерии уровней коммуникативной компетентности:

Критерием первого уровня является несамостоятельная деятельность ученика, построенная на подсказках учителя, когда педагог ведет в учебной деятельности и требует исключительно правильных ответов от ученика, не признавая его права на ошибку и диалог. Такая ситуация имеет место в том случае, когда не повезло с педагогом или когда ученик испытывает большие трудности в формировании общих учебных понятий и способов учебной деятельности.

Критерием второго, репродуктивного, уровня является наличие лингвистических знаний у ученика при недостаточном умении их применять, репродуктивная деятельность выполняется по памяти или по заданному алгоритму, учитель ожидает от ученика успешного выполнения задач, требующих простых мыслительных операций с данными, а также организует обмен независимыми высказываниями между учениками.

Критерием третьего, продуктивного, уровня выступает достаточное владение учениками лингвистическими умениями: методами анализа, синтеза, сравнения, обобщения; при этом синтез лингвистических знаний и умений используется как инструмент познания. Для учащихся этого уровня характерна уже самостоятельная продуктивная деятельность, выполняемая по самостоятельно созданному алгоритму или принятому типовому алгоритму, преобразованному в ходе самого действия. Мыслительная деятельность опосредована словесно–логической формой. Учитель организует самораскрытие, взаимопонимание и стремление к взаимораскрытию учеников, достигая высокого уровня социальной реализации старшеклассников как в деятельности общения и обучения, так и в создании индивидуального культурного продукта учебной деятельности (письменного текста).

Критерием четвертого, творческого, уровня является самореализация компетентной личности, способной к самостоятельной творческой учебной деятельности на базе обретенных знаний, умений, ценностей и смыслов. Ученик ставит и решает задачи, требующие обобщения данных и творческого мышления, стремится к пониманию другого с целью поиска новой истины, вступает в «партнерство» (В. Я. Ляудис), транслируя социальную ответственность – высший уровень социализации.

Памятка для работы в паре

1. Получи карточку и поставь точку на листе учёта.
2. Выслушай объяснение учителя по заданию первой части карточки, выполни его. Научись сам объяснять это задание.
3. Самостоятельно выполни аналогичное задание во второй части карточки. Правильность выполнения проверь у учителя. В листке учёта вместо точки поставь плюс.
4. Объясни задание первой части своей карточки партнёру.
5. Проследи, как он делает записи в свою тетрадь и правильно ли комментирует написание. Ответь на вопросы по необходимости. Убедись, что партнёр задание понял.
6. Выслушай объяснение партнёра по первой части его карточки. Сделай записи в свою тетрадь, попутно комментируй.

Правила работы в группе

1. Все уважают друг друга.
2. Один говорит, все молчат.
3. Работать должна вся группа (т.е. дать всем членам группы возможность себя проявить)
4. Каждый имеет право на ошибку.
5. Не получится сегодня, получится завтра.
6. Каждый работает по мере своих способностей.
7. Поддерживай товарища в любой ситуации.

Приложение №3

Индивидуальный лист

_____ (фамилия, имя)

Цели:.....
.....

Задание 1. Прочитайте §38 , используя прием инсерта («+» -я это знал, «-» -я этого не знал, «?» – я этого не понял)

Задание 2. Прочитайте текст, найдите предложения с обособленными членами, подчеркните их, определите, к какой группе они относятся(Пример ответа: В данном тексте используются

_____, которые связаны с _____)

Травы в тот год буйствовали, чуть ли не в рост человеческий вымахали, и острующие, как бритвы, косы вгрызались в самую гущу спутанных водой и ветром трав, ходили в дурманно-сочных зеленях, выговаривая:

-Вжиг, вжиг, вжиг

И видел Верька, как кружились над взмокшими головами косарей шмели и осы, как темнели рубахи меж лопаток, как падала, падала, падала только что стеной стоявшая трава...

В полдень тянулись к становью совсем взмокшие косари, раскидывали в тени брезенты и садились обедать. Вздремнув самую малость, косари уходили к своим наделам, и вновь кружилась под ногами земля, падала трава под косою полукружьями, а солнце медленно сползало с выси к горизонту, из огненно-жёлтого становилось красноватым и уже не жгло нещадно, как в середине дня. Косари возвращались на становье совсем без сил, падали в наспех сооруженное ложе и засыпали, чтобы утром продолжать свое привычное дело.

Задание 3.

Результат:

Бабич Юлия Игоревна