

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа №5»
Алексеевского городского округа

**Развитие духовно-нравственных качеств
обучающихся на уроках православной
культуры с использованием информационно
- коммуникативных технологий.**

Автор опыта:
Писаревская Жанна Николаевна
учитель православной культуры
МБОУ «ООШ №5»

2020 г

Содержание:

1. Информация об опыте.....3
2. Технология опыта.....7
3. Результативность опыта.....13
4. Библиографический список.....16
5. Приложение к опыту.....17

1.Информация об опыте.

Тема опыта: Развитие духовно-нравственных качеств обучающихся на уроках православной культуры с использованием информационно - коммуникативных технологий.

Сведения об авторе опыта: Писаревская Жанна Николаевна, учитель православной культуры МБОУ «ООШ №5» Алексеевского городского округа.

Условия возникновения и становления опыта

В последнее время во всем мире растет интерес к духовным ценностям человека. Это является обратной реакцией на глобальное доминирование материальных ценностей почти в каждой сфере современной жизни. В создавшейся обстановке возникла острая потребность в обогащении человека духовным богатством. В данное время происходит мировое возрождение интереса к нравственному и религиозному образованию. «Православная культура» - это новый предмет для современной школы, где объектом изучения является процесс развития культурного феномена – православной культуры. И заключается в обеспечении усвоения школьниками основ социального и культурного опыта развития России, становления и развития духовно-нравственной личности общества.

Отношение людей к собственному учению в наше время стало избирательным, прагматичным. Никто не желает потратить ни секунды своего времени на освоение предмета, от изучения которого он не ожидает никакой пользы. Следовательно, стимулы нужно искать в продуктивном назначении обучения: если они очевидны – школьник берется за это трудное дело.

Началом работы по теме опыта стало проведение диагностики «Изучение уровня сформированности нравственных понятий у учащихся» (приложение 1). Опрос проводился в 5 классе в количестве 10 человек. По результатам диагностики были получены следующие результаты:

Объяснили все понятия 4 человека (1 девочка, 3 мальчика), затруднения вызвали слова: «милосердие.....»

Автора опыта заинтересовала проблема формирования духовно – нравственных качеств личности школьника.

Чаще всего учащиеся всё знают, всё понимаем, а поступиться своими принципами не могут. И получается, что нравственные знания получили, а корректировать свое нравственное поведение не могут. В общеобразовательной школе при недопустимости участия детей в богослужении необходимо найти способ, при котором знания духовно-нравственного содержания не будут представлены на уровне абстрактного изложения или отвлеченного нравоучения.

Таким образом, возникла необходимость в применении новых подходов в организации учебного процесса и создании условий на уроках православной культуры для формирования духовно- нравственной личности.

Актуальность опыта

Внедрение новых информационных технологий в общеобразовательный процесс, и, в первую очередь, компьютерной техники, позволяет изменять традиционную систему образования. Это и относится к предмету православная культура, в котором заложены возможности для применения компьютерных технологий и мультимедийных средств. На уроках православной культуры важно создать атмосферу интереса к знаниям, стремление искать, исследовать, творить, развивать смекалку. Поэтому необходимо искать самые разнообразные пути и приемы поддержания познавательных интересов учащихся в любом виде их познавательной деятельности, любом направлении. Таким образом, православная культура, как учебный предмет, предоставляет неограниченные возможности для формирования духовно – нравственной личности.

Изучив методологические основы преподавания предмета «Православная культура» и активизации познавательной деятельности учащихся, автор поставил перед собой задачу решения проблемы «Развитие духовно-нравственных качеств личности на уроках православной культуры».

Считаю, что формирование познавательных интересов и активизация личности – процессы взаимообусловленные. Познавательный интерес порождает активность, но в свою очередь, повышение активности укрепляет и углубляет познавательный интерес. Невозможно добиться успехов в решении задач, поставленных перед учителем, без активизации познавательной деятельности, внимания учащихся, формирования и развития устойчивого познавательного интереса к изучаемому материалу. Работа над этой проблемой побудила автора к поиску таких форм обучения, методов и приемов, что позволяют повысить эффективность усвоения знаний, помогают распознать в каждом школьнике его индивидуальные особенности и на этой основе воспитывать у него стремление к познанию и творчеству. Я убеждена, что это возможно только при целостном подходе к учебной деятельности. Нетрадиционные методы и средства являются важным средством активизации познавательной деятельности, а их применение актуальной проблемой.

Ведущая педагогическая идея опыта

«Научись сперва добрым нравам, а затем мудрости, ибо без первой трудно научиться второй».

Я.А. Коменский

Образование и приобретаемые человеком знания и умения принесут большую или меньшую пользу в зависимости от того, какую нравственность он усвоит. Нравственная сторона формирования личности является главной задачей воспитания.

Ведущая педагогическая идея опыта состоит в организации процесса педагогического воздействия на обучающихся, который вызывает у них положительное отношение к этим воздействиям и побуждает их активное стремление к собственному развитию и формированию положительных личностных качеств и черт.

Длительность работы над опытом

Работа над опытом охватывает период с сентября 2016г., когда началось использование различных приемов формирования учебно-познавательного интереса школьников по настоящее время.

I этап – начальный (констатирующий) – предполагалось обнаружение проблемы, подбор диагностического материала и выявления отношения к предмету, уровня развития познавательной деятельности учащихся на уроках православной культуры.

II этап – основной (формирующий) – проводилась работа по формированию учебно-познавательной компетенции школьников, подбирались дидактический материал к урокам.

III этап – заключительный (контрольный) – проводилась диагностика сформированности уровня развития учебно-познавательной деятельности школьников, которая доказала эффективность проводимой работы для решения поставленной педагогической проблемы.

Диапазон опыта включает в себя создание условий для формирования духовно- нравственной личности обучающихся посредством информационно-коммуникативных технологий.

Представляемый опыт является единой системой: «уроки православной культуры - внеклассная работа», индивидуальная работа с детьми.

Теоретическая база опыта

Главная проблема нашего общества – это потеря нравственности. Исходя из определения нравственность – это правила, определяющие поведение; духовные и душевные качества, необходимые человеку, а также

выполнение этих качеств. Человек состоит из тела, души и духа. Тело относится к материальному миру и является временной оболочкой для души и духа в их земной жизни. Душа и дух относятся к духовному миру, имеют вечное существование.

Все наше современное образование и воспитание человека ориентировано в основном на развитие разума и в целом души человека, но не дает правильного развития и укрепления духа – главной части человека. В нашем обществе часто обсуждают вопрос о гармоничном воспитании и развитии личности. Под гармоничным воспитанием понимается развитие, укрепление и оздоровление тела и души. Наибольшее внимание стоит уделять воспитанию и укреплению духа; меньше внимания – развитию души; еще меньше – заботе о теле. К сожалению многие поступают наоборот: более всего заботятся о теле, меньше о душе, и совсем не уделяют внимания главному – укреплению духа. Такая дисгармония в воспитании формирует людей со многими грехами. Вот почему нравственное воспитание школьников обретает сегодня б`ольшую значимость, чем знания, умения и навыки. Поэтому нельзя не согласиться с В.Г. Белинским: «Есть много родов воспитания, но всех выше должно стоять образование нравственное». Психолог А.З. Рахимов считает, что после школы все школьные науки, как правило, забудутся, оставив в памяти лишь общие представления. Другое дело – этические нормы, законы и правила. Для дальнейшей жизни человек должен в совершенстве владеть законами нравственности.

«Каким бы цельным ни представлялся для нас человек, все же люди являются очень разнообразным материалом для воспитания». А.С.Макаренко.

Чтобы сформировать личность ребенка необходимо опираться на знание его психики, индивидуальные свойства характера и опыт предшествующего воспитания. Изучая индивидуальные свойства, действия и поступки учащихся, всегда необходимо сопоставлять их с нравственными принципами, нормами и правилами поведения. Русская история убедительно доказала, что жизнеспособна лишь та социальная система, которая содержит духовный компонент нравственного воспитания. Пока существовала Святая Русь, не было тех проблем, что накопила Россия после 1917 года.

Таким образом, православная вера нужна не только отдельным людям, но и обществу и народу. Вера нужна большинству людей нашей страны, чтобы возродить утраченную нравственность в обществе, без чего невозможно обрести благополучную жизнь.

Использование современных информационно-коммуникационных технологий на уроках и во внеурочной деятельности – это не дань моде, а необходимость, позволяющая учащимся и учителю более эффективно решать стоящие перед ними задачи. Следует отметить, что интересным и содержательным программным продуктом является программное обеспечение по православной культуре, предлагаемое в рамках УМК.

Данный программный продукт дает учителю широкие возможности планировать свой урок, составлять конспект занятия, использовать электронные презентации и осуществлять контроль усвоения знаний благодаря большому количеству предлагаемых тестовых заданий по разным темам. Использование современных информационно-коммуникационных технологий на уроках и во внеурочной деятельности – это не дань моде, а необходимость, позволяющая учащимся и учителю более эффективно решать стоящие перед ними задачи.

Новизна опыта заключается в рациональной организации рабочего времени урока, через использование информационно-коммуникативных технологий; в комбинировании элементов технологии проектно-исследовательской деятельности и лично ориентированного обучения,

2. Технология описания опыта.

Цель данного педагогического опыта – развитие духовно-нравственных качеств, обучающихся на уроках православной культуры с использованием информационно - коммуникативных технологий.

Как сделать урок интереснее? Как активизировать познавательную деятельность учащихся? Как раскрыть желание творчески мыслить? Как, посредством урока, воспитать лучшие качества? Это лишь несколько вопросов, которые заставляют искать пути для совершенствования обучения, использовать передовые технологии и творческий потенциал учителя.

Реализация вышеперечисленного позволяет педагогу сделать уроки познавательными и интересными, «посадить» зерно веры и добродетели в сердца своих учеников. В условиях модернизации образования главным направлением развития школы является повышение качества образования, создание условий для развития личности каждого ученика через совершенствование системы преподавания – приобщение школьников к созданию собственных творческих работ, погружение в процесс творческой деятельности через постижение православной культуры и использование при этом информационных технологий.

В учебном заведении особое место занимают такие формы занятий, которые обеспечивают активное участие в уроке каждого учащегося, повышают авторитет знаний и индивидуальную ответственность учащихся за

результаты учебного труда. Эти задачи можно успешно решать через технологию применения активных форм обучения. Познавательная деятельность – это единство чувственного восприятия, теоретического мышления и практической деятельности. Она осуществляется на каждом жизненном шагу, во всех видах деятельности и социальных взаимоотношений учащихся. Отношение учащихся к учению обычно характеризуется активностью. Активность (учения, освоения, содержания и т.д.) определяет степень (интенсивность, прочность) «соприкосновения» обучаемого с предметом его деятельности. В структуре активности выделяются следующие компоненты: готовность выполнять учебные задания; стремление к самостоятельной деятельности; сознательность выполнения заданий; систематичность обучения; стремление повысить свой личный уровень.

Активности учащихся способствует повышению качества учебно-воспитательного процесса. Наибольший активизирующий эффект на занятиях дают ситуации, в которых учащиеся сами должны: отстаивать свое мнение; принимать участие в дискуссиях и обсуждениях; ставить вопросы своим товарищам и преподавателям; рецензировать ответы товарищей; оценивать ответы и письменные работы товарищей; заниматься обучением отстающих; объяснять более слабым учащимся непонятные места; самостоятельно выбирать посильное задание; находить несколько вариантов возможного решения познавательной задачи (проблемы); создавать ситуации самопроверки, анализа личных познавательных и практических действий; решать познавательные задачи путем комплексного применения известных им способов решения.

Задача учителя состоит в том, чтобы обеспечить не общую активность в познавательной деятельности, а их активность, направленную на овладение ведущими знаниями и способами деятельности.

Активизация учения есть, прежде всего, организация действий учащихся, направленных на осознание и разрешение конкретных учебных проблем. Проблемное обучение не только активизирует мыслительные процессы учащихся, но и посредством поисковых задач порождает у них интерес и тем самым необходимую учебную мотивацию.

Основу учебно-методических комплексов «Православная культура» составляет использование электронных средств информационного обеспечения процесса обучения на базе пакета прикладных программ «ИНФОФОНД», что дает возможность существенно расширить и углубить

теоретическую базу знаний, придать результатам обучения большую практическую значимость, активизировать познавательную деятельность учащихся. Использование информационных технологий учебно-методических комплексов в процессе обучения открывает широкие возможности для более полного раскрытия творческого потенциала школьников с учетом их возрастных особенностей, индивидуальных склонностей, запросов и способностей.

При организации процесса усвоения знаний учащимися в системе личностно-ориентированного обучения с использованием информационных технологий УМК особое внимание уделяют следующим факторам:

прочности усвоения знаний учащимися, для чего дополнительно к систематичности и последовательности изложения материала, уже заложенным в структуре УМК, упор делается на построение наиболее эффективной организации закрепления и повторения знаний;

активизации мыслительных процессов учащихся по пониманию изучаемого материала. Поскольку внимание – это активный процесс, то упор при построении учебного процесса на основе информационных технологий делается на эффективность организации постоянной и объективной проверки его правильности, причем учащийся получает возможность постоянного самоконтроля глубины и прочности понимания изучаемого в каждом параграфе материала;

формированию и развитию у учащихся умений и навыков самообучения, поскольку функции программного обеспечения мультимедийного приложения к учебному пособию помогают учащимся настолько овладеть способами учебной работы, что они переводятся во внутренний план личности учащихся. Этому особенно способствуют такие формы организации работы учащихся, как организация самостоятельного поиска и отбора учебной информации учащимися, при подготовке индивидуальных или групповых рефератов.

На уроках православной культуры, учитывая содержание материала, дидактические цели урока и возрастные особенности учащихся, используя разнообразные формы подачи учебной содержательной информации активно применяются *репродуктивный и творческий методы, а также метод самостоятельной работы с учебно-дидактическим материалом мультимедийного приложения, метод проблемного изложения.*

Репродуктивный метод применяется в форме сообщения темы и цели. Например, при постановке учебно-познавательной задачи – необходимости

изучения православной культуры русского народа как главного наследия нашего государства – имеется возможность демонстрировать на экране видео лекции «Понятие культура», «Зодчество Древней Руси», «Искусство Древней Руси». После этого, на основе визуального и эмоционального восприятия проблемы учащимися, легче добиться внутреннего принятия ими поставленной задачи и заинтересовать их в наиболее полном её решении.

Творческий метод при работе с материалами мультимедийного приложения реализуется в форме предварительного выполнения учащимися класса тренировочных заданий по материалам изучаемого параграфа, что дает возможность им проверить себя, выявить, насколько успешно продвигается изучение параграфа. А также в форме задания учащимся подготовить реферат с обязательным подбором материала из всего арсенала информационного обеспечения мультимедийного приложения. Например: рефераты по параграфу «Иконопись Руси» в 5-ом классе, «Создатели славянской письменности – святые равноапостольные братья Кирилл и Мефодий» в 6-ом классе, «Обычаи и обряды Русской Православной Церкви» в 9-ом классе. В 5 классе во время урока на тему: «Храмы древней Руси. Спасо-Преображенский собор в Чернигове. Храм Покрова Богородицы на Нерли», учащиеся издавали журнал «Православные храмы», предварительно собрав материал по данной теме, распределив его по содержанию рубрик.

Это позволяет учителю одновременно реализовать развивающее, опережающее обучение и способствовать формированию у учащихся навыка самообучения. Ученики с большим удовольствием составляют викторины, кроссворды, шарады по разным темам. Нужно найти один правильный ответ на поставленный вопрос. Например:

- Учение о ценностях называется: а) манелогия; б) аксиология; в) ксенология; в) валеология.

- Слово «Библия» в переводе с греческого языка означает: а) правда; б) слово; в) книги; г) отчет.

- Кто мог жить в монастыре: а) схимник; б) чернец; в) мцыри; г) все названные.

Открывать, искать, исследовать, проектировать – эти слова становятся ключевыми в организации учебной деятельности учащихся на современном уроке. Учебный проект с точки зрения учащихся – это возможность делать что-то интересное самостоятельно в группе или самому, максимально используя свои возможности; это деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свою силу, приложить свои знания и показать достигнутый

результат. Например: ученики 5-7 классов любят «рисовать» проекты: «Светлое Рождество в рисунках», «Светлая Пасха», проект-фотоконкурс «Красота Божьего мира». В старших классах - презентации-отчеты по православным праздникам, например: ежегодный проект «Традиции православной Пасхи», позволяет узнать ученикам о старинных русских традициях празднования Пасхи, сделать вывод о том, насколько эти традиции соблюдаются в наше время. Групповой исследовательский проект «Храмы родного города», где были сделаны не только учебные презентации, рассказывающие об истории храмов родного города, но и собраны все журналы серии «Православный храм». В продолжение знакомства с историей храмов города стали работы-презентации: «Русский святой – Дмитрий Донской», «Святой Александр Невский», рассказавшие об их жизни и деятельности.

Метод самостоятельной работы с учебно-дидактическим материалом мультимедийного приложения. Организуется самостоятельная работа, даются задания в рубрике «Самоконтроль и практикум», доводятся до сознания каждого учащегося условия выполнения заданий. Они применяются в индивидуальном порядке, для класса в целом, школьники работают группами, парами. Они подразделяются на: тренировочные упражнения; тренировочные тесты; контроль; дидактический материал для самостоятельной работы учащихся с целью закрепления и применения знаний и умений:

а) карточка с вопросами для размышлений. Например, вставьте пропущенные слова и восстановите известный вам текст.

Первые ... , поставленные после ... Руси, были ... : ... - главная Успенская Десятинная церковь, ... – главный каменный собор Святой ... в Киеве, ... - главный собор Святого ... Михаила в Киеве.

б) карточка с заданием выполнить рисунок. Например, изобразите схематически крестово-купольную конструкцию православного храма и укажите её основные элементы.

в) карточка с немым рисунком. Например, дается схема православного храма. Задание - обозначить части внешнего и внутреннего устройства православного храма.

Метод проблемного изложения. На уроках используется проблемный подход в обучении учащихся. Основой данного метода является создание на уроке проблемной ситуации. Например, при знакомстве в 5 классе с темой «Иконопись Древней Руси» используются следующие вопросы: как иначе

называют икону «Нерукотворный Спас»? Почему? Что вы знаете об истории её создания?

В 7-м классе при знакомстве с сюжетами Нового Завета используются следующие вопросы: что такое Преображение Господне и в чем его смысл? Что такое Богоявление и в чем его смысл? При знакомстве с материалами «Житие как жанр древнерусской литературы» используются следующие вопросы: чем отличается христианский подвиг, совершенный князем Михаилом Черниговским, от христианского подвига, совершенного князем Александром Невским? В продолжение темы дети выполняют презентации «Святой Александр Невский», где рассказывают о его жизни и деятельности.

При знакомстве в 9-м классе с темой «Символы Веры, заповеди и богослужение» используются следующие вопросы: в какой Заповеди Блаженства говорится: «Блаженны кроткие, ибо получают они в наследство и землю, и Царство Небесное»? Каков смысл этой Заповеди?

Учащиеся не обладают знаниями или способами деятельности для объяснения фактов и явлений, выдвигают свои гипотезы, варианты решения данной проблемной ситуации. Данный метод способствует формированию у учащихся приемов умственной деятельности, анализа, сравнения, обобщения, установления причинно-следственных связей.

В каждом классе задания дифференцируются – более сложные, творческого характера – сильным ученикам. А аналогичные – слабым. При этом у самих учеников внимание на этом не акцентируется. Каждый ученик получает задание по своим возможностям и способностям. При этом не снижается интерес к обучению.

Активизация познавательной деятельности осуществляется также на внеклассных мероприятиях, посвященных православным праздникам «Рождество Христово», «Пасхальная свеча» (Пасха), «АЗ и БУКИ – основа науки» (посвященный Дню славянской письменности). Ведущий вид деятельности учащихся – ролевая игра, где участники принимают на себя определенные роли, обусловленные содержанием мероприятия (литературные персонажи выступают в определенных исторических и социальных условиях). Использование на уроках и во внеклассной работе такого эффективного свойства как занимательность вызывает у учащихся чувство удивления, обостряет внимание и воздействует на эмоции учеников, способствует созданию у них положительного настроения к учению и готовности к мыслительной деятельности.

Использование нетрадиционных методов обучения на основе информационных технологий ведет к активизации познавательной деятельности на уроках, обогащает, систематизирует и закрепляет знания, способствует их осознанному применению. Школьник становится активным, заинтересованным, равноправным участником обучения. У него происходит переход от стандартного мышления, стереотипа действий, что позволяет развить стремление к знаниям, создать мотивацию к обучению. При применении нетрадиционных методов и приемов обучения у детей развивается образное, систематическое и логическое мышление. Нетрадиционные, проблемно-развивающие, личностно-ориентированные уроки, игровые моменты по теме, нравственные беседы, объяснение с использованием стихотворений, защита творческих работ (урок-семинар, урок-путешествие), использование межпредметных связей – изобразительное и музыкальное искусство, история, ХКР предполагают быстрое включение учащихся в познавательную деятельность, активизацию их мышления через рефлексивное управление уроком. Использование нетрадиционных подходов в преподавании православной культуры является важным средством для формирования личности, гуманного отношения ко всему живому, творческого воспитания и духовно-нравственного развития.

3. Результативность опыта

В сложившейся ситуации сама жизнь вызвала обращение школы к духовно-нравственным отечественным традициям, в которых она ищет и находит сдерживающие факторы, спасительные идеалы и положительные примеры. В случае утраты русским народом его духовно-нравственных традиций и идеалов можно ожидать, что проживание на территории России вскоре не будет благополучным. Благополучие во многом зависит от культуры, и прежде всего духовной. Каждый учитель должен воспитывать личность в ребенке созидательную, а не разрушителя, который действует во благо своих интересов.

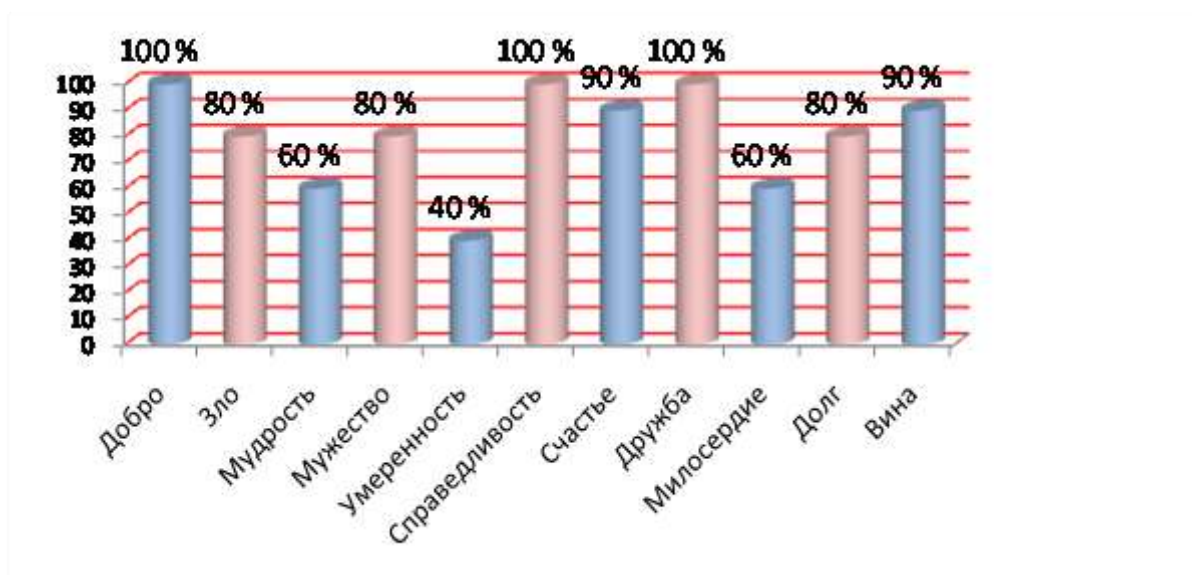
Формы работы могут быть самыми разнообразными, главное чтобы они соответствовали нравственному и эстетическому воспитанию, побуждали учащихся давать собственную оценку разнообразным нравственным явлениям. При выборе тех или иных методов обучения необходимо, прежде всего, стремиться к продуктивному результату. При этом от учащегося требуется не только понять, запомнить и воспроизвести полученные знания, но и уметь ими оперировать, применять их в практической деятельности, развивать, ведь степень продуктивности

обучения во многом зависит от уровня активности учебно-познавательной деятельности учащегося. На конец опыта была проведена диагностика, выявляющая отношения к жизненным ценностям. Учащиеся уверены в значимости духовно-нравственных ценностей, имеют стойкие ценностные ориентиры, проявляют духовно-нравственную самостоятельность. (приложение 4) Данный опыт дает положительные результаты в формировании нравственных качеств учащихся.

Анкетирование учащихся:

Вопросы	Варианты ответов	2016 г	2019г
1. Оцени твое отношение к предмету.	а) не люблю предмет,	25%	0%
	б) интересуюсь,	50%	68%
	в) люблю предмет, хочу узнать больше.	24%	36%
2. Как часто ты используешь знания предмета «Православная культура»?	а) регулярно	64%	96%
	б) иногда	16%	6%
	в) очень редко	10%	0%
3. Читаешь ли ты дополнительную литературу по предмету?	а) постоянно	32%	85%
	б) иногда	30%	54%
	в) мало, совсем не читаю	76%	24%
4. Должны ли получать знания о традиционной религиозной культуре?	а) да	32%	84%
	б) нет	40%	14%
5. Какое отношение у вас вызывает религия?	а) интересно и необычно	12%	67%
	б) безразлично	48%	22%
	в) отвлекает от важных проблем	66%	25%

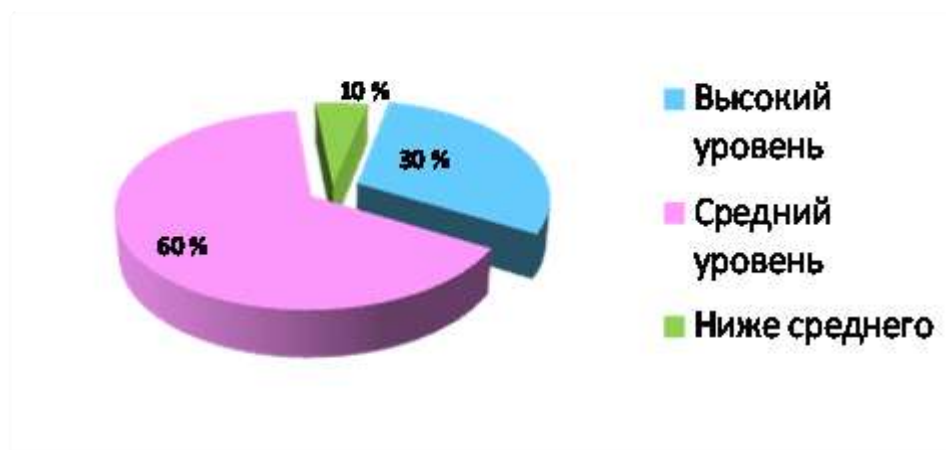
Диаграмма 1.
Уровень сформированности нравственных понятий у учащихся.



Итак, учащимся проще всего было объяснить, что такое «дружба», «зло», «добро», «долг», «вина», «счастье», «справедливость». Раскрывая смысл этих категорий, дети давали четкие ответы, в них звучали конкретные проявления того или иного понятия.

Труднее детям было объяснить такие понятия как «милосердие», «мудрость», «умеренность». Понимание этих понятий далеко от действительного.

Диаграмма 2.
Диагностика отношения к жизненным ценностям.



Исходя из ответов детей, можно сделать вывод, что высокий уровень отношения к жизненным ценностям у 3 человек (30%), средний уровень – у 6

учащихся (60%) , ниже среднего уровня – у 1 ученика (10%).

В представлениях детей о главных человеческих ценностях наблюдается положительная динамика. Духовные ценности преобладают над материальными.

Уровень формирования духовно – нравственных качеств обучающихся:



В ходе работы над проблемой пришли к выводу: в процессе обучения важно предусмотреть такие пути, которые были бы обращены к различному уровню развития духовно-нравственной личности и находили опору в различных сторонах обучения: в содержании, в организации процесса деятельности (самостоятельная работа), в приемах побуждения и

активизации учащихся.

Таким образом, православная культура, как учебный предмет, предоставляет неограниченные возможности для формирования у школьников духовно – нравственных качеств, способствует формированию целостного восприятия мира, воспитанию здорового образа жизни и культуре общения, уважения к внутреннему миру каждого человека, предупреждает возможные тупики личностного развития, вырабатывает этические принципы, определяющие качества межличностных отношений.

4. Библиографический список

1. «Индивидуализация и дифференциация обучения». Унт И.Э., М., Педагогика 1990 год.
2. «Проблемы современной дидактики». Скоткин М.Н., М., Педагогика 1980 год.
3. «Методические основы оптимизации учебно-воспитательного процесса». Бабанский Ю.К., М., Просвещение 1982 год.
4. «Личностно-ориентированное обучение в школе». Алексеев Н.А., Ростов-на-Дону: Феникс 2006 год.
5. «Искусство воспитывать». Азаров Ю.П., М., Просвещение 1985 год.
6. «Верь в человека». Сухомлинский В.А., М., Просвещение 1960 год.
7. «Теория и методика обучения». Кукушин В.С., Ростов на Дону: Феникс 2005 год.
8. «Педагогика в вопросах и ответах». Орехова В.А., М., Кнору 2006 год.
9. «Эффективные образовательные технологии». Советова Е.В., Ростов-на-Дону 2007 год.
10. «Методические рекомендации» по организации учебного процесса личностно-ориентированного обучения на основе применения учебно-методических комплексов «Православная культура», Рыжова Т.В., Ульяновск, ИНФОФОНД 2006 год.
11. «Христианство и культура» научно-богословский сборник, Римский В.П., Белгород, издательство БелГУ 2002 год.

Приложение.

Приложение № 1- Анкета «Нравственные понятия».

- Анкета «Отношение к жизненным ценностям».

Приложение № 2 – Разработка урока «Крещение Киева и Новгорода».

Приложение № 3 – Разработка урока «Храмы древней Руси. Спасо-Преображенский собор в Чернигове. Храм Покрова Богородицы на Нерли».

Приложение №1.

Методика №1: диагностика изучения уровня сформированности нравственных понятий у учащихся.

Анкета «Нравственные понятия»

Задание: Как ты понимаешь следующие слова?

- | | |
|--------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> Добро | <input type="checkbox"/> Зло |
| <input type="checkbox"/> Мудрость | <input type="checkbox"/> Мужество |
| <input type="checkbox"/> Умеренность | <input type="checkbox"/> Справедливость |
| <input type="checkbox"/> Счастье | <input type="checkbox"/> Дружба |
| <input type="checkbox"/> Милосердие | <input type="checkbox"/> Долг |
| <input type="checkbox"/> Вина | |

Учащимся 5-х классов было предложено пояснить, как они понимают предъявленные им слова. Опрос проводился индивидуально.

Методика №2: Диагностика отношения к жизненным ценностям

Инструкция: "Представьте, что у вас есть волшебная палочка и список десяти желаний, выбрать из которых можно только пять". Список заранее записывается на доску.

Список желаний:

1. Быть человеком, которого любят.
2. Иметь много денег.
3. Иметь самый современный компьютер.
4. Иметь верного друга.
5. Мне важно здоровье родителей.
6. Иметь возможность многими командовать.
7. Иметь много слуг и ими распоряжаться.
8. Иметь доброе сердце.
9. Уметь сочувствовать и помогать другим людям.
10. Иметь то, чего у других никогда не будет.

Интерпретация:

Номера отрицательных ответов: №№2, 3, 6, 7, 10.

Пять положительных ответов – высокий уровень.

3 - 4 – средний уровень.

2 – ниже среднего уровня.

0 - 1 – низкий уровень.

Приложение № 2

Разработка урока «Крещение Киева и Новгорода».

Тема: *Крещение Киева и Новгорода*

Цели и задачи:

1. Проверить знания, полученные на предыдущем уроке.
2. Сообщить учащимся сведения о крещении Киева и Новгорода.
3. Воспитывать в учащихся чувство уважения к культуре и духовности русского народа.

Теоретические понятия: Митрополит, епископ, Перун.

Эпиграф:

*« Христианство дало образ, лепоту,
смысл разрозненным, кочующим, бесформенным племенам, оно их
соединило, включило в исторический процесс...»*

(Н.Л. Струве)

Ход урока.

I. Организационный момент

II. Сообщение темы, целей урока

-Сегодня мы узнаем, как произошло крещение Киева и Новгорода, как киевляне и новгородцы приняли новую веру.

Познакомимся с новыми понятиями: митрополит, епископ, Перун.

Ваша задача - определить было ли принятие христианской веры жителями Новгорода и Киева насильственным или добровольным.

III. Проверка изучаемого материала (карточки, устный опрос).

-А сейчас мы вспомним, как начиналось крещение Руси.

Вопросы:

1. До принятия христианской веры, кому поклонялись славянские племена? Каким богам молились и просили помощи? (языческим)
2. Они поклонялись одному богу или многим? (многим)
3. Какой бог был у славян самым главным, особо почитаемым? (грома и молнии Перун)
4. Каким образом славяне молились богам? (приносили человеческие жертвы)
5. Проповедники, каких религий приезжали к князю Владимиру (ислам, буддизм, христианство)
6. Почему же именно христианскую веру выбрал князь Владимир? (поразила красота храмов, церковное пение и рассказ о Страшном Суде и Всеобщем Воскресении человеческого рода после смерти)
7. Кто первым принял решение княгиня Ольга или князь Владимир? (Ольга)
8. В каком году произошло крещение? (988)
9. В каком городе крестился князь Владимир? (Корсунь)
10. В каком сборе крестился князь Владимир? (Св. Василия)
11. Какое чудо произошло с князем во время крещения? (Прозрел)
12. Какое имя получил князь Владимир во время крещения? (Василий)

13. Какой собор построен на месте крещения князя? (Собор Св. Владимира)

IV. Усвоение новых знаний.

После крещения и бракосочетания с Анной князь Владимир возвратился в Киев. С ним прибыл греческий епископ Михаил.

(*Епископ - высший верховный руководитель в епархии*), который стал первым русским митрополитом.

«Глоссарий» - епископ, митрополит.

- Дети, кто знает, кто такой митрополит?

Митрополит - (греческое слово, человек из главного города), в Русской Православной Церкви священнослужитель высшей степени.

Крещение совершилось в источнике, который получил название Крещатик.

- Вспомните кто такой Перун?

«Глоссарий» - Перун

Князь Владимир приказал всех идолов изрубить и сжечь, а Перуна с серебряной головой и золотыми усами, привязать к хвосту коня и стащить в Днепр.

Зачитать слова Владимира стр. 102 «Если не придет...»

- Что означают слова «противен мне да будет», как думаете?

«пойдет против меня»

Люди с радостью приходили на реку, так как на берегу стоял сам великий князь. Епископы и священники совершили таинство крещения – 1 августа 988 года.

Князь Владимир произнес молитву. 102-103. Учебник.

Однако крестились не все киевляне, так как призыв не был приказом. Приверженцы старой веры даже плакали, когда Перуна палками отталкивали от берегов Днепра и гнали вниз по течению. Ещё долго на Руси будет существовать язычество, его отголоски сохранились и в наши дни, когда люди празднуют масленицу, День Ивана Купала.

Но не все крестились по любви к новой вере, одни из-за страха, поскольку боялись князя, другие по его примеру. Были попытки насильственного крещения целых городов. Примером может служить крещение новгородцев, где особенно был силен культ языческого бога Перуна. Крещением в Новгороде руководил Добрыня (дядя князя Владимира). Язычники пытались помешать истреблению идолов, особенно резко выступал против крещения волх Соловей (волхвы – это кудесники, прорицатели, колдуны).

Вот так описывает эти события одна из летописей.

«Основная хрестоматия» - статья о крещении Новгорода.

Видео лекция «Как была крещена Русь»

Процесс христианизации всей Киевской Руси происходил долго и сложно и растянулся более чем на столетия, некоторые славянские племена приняли христианство только в XIII в.

-Попробуйте ответить на вопрос, который я задавала в начале урока: «Как же происходило принятие христианской веры?» (каким путём насильственным или добровольным?).

Заслушать ответы учеников.

Русская Православная Церковь причислила князя Владимира к лику святых. Как вы думаете почему, за какие заслуги? (4 августа 988 года)

В Белгороде поставлен памятник князю Владимиру. (В правой руке он держит крест). *Учебник стр.113.*

V. Закрепление пройденного материала.

-Темой крещения Киева и Новгорода мы завершили изучение главы:

Крещение Руси.

Тренировочные тесты

№8

№9 (Повесть временных лет.)

№ 10 (Пойдёт против меня)

№11 Кто руководил крещением в Новгороде? (Добрыня).

№12 Кто такой Соловей? (Волхв, который призывал не принимать крещение).

№13. О крещении населения, какого города сохранилась пословица: «Путьята мечом крестили, а Добрыня - огнём» (Новгород)

Тренировочные упражнения

№1

№2

VI. Подведение Итогов. Домашнее задание.

Что нового и интересного вы узнали сегодня на уроке?

Мне понравилось, как сегодня вы работали на уроке.

Приложение № 3

Тема: Спасо-Преображенский собор в Чернигове. Храм Покрова Богородицы на Нерли.

Цель: Приобщить учащихся к духовным ценностям, православным святыням через знакомство с православными храмами Спасо-Преображенский в Чернигове и Покрова Богородицы на Нерли.

Задачи: Сообщить учащимся о Спасо-Преображенском соборе в Чернигове и храме Покрова Богородицы на Нерли.

Развивать познавательные процессы и творческие способности.

Актуализировать знания учащихся (перевести теоретические знания в плоскость практического применения).

Формировать любовь и уважение к духовной культуре русского народа и его традициям.

Формировать информационно-коммуникативные навыки через работу в команде. Прививать навыки работы в группе

Способствовать расширению кругозора учащихся.

Теоретические понятия и персоналии: Пресвятая Богородица, икона Владимирской Богоматери, князь Андрей Боголюбский, Покров Богородицы, праздник Покрова Богородицы.

Оборудование: изображения храмов, дополнительные иллюстрации цветные карандаши.

План урока:

1. Организационный момент.
2. Проверка изученного ранее материала.
3. Усвоение новых знаний.
4. Проектная деятельность.
5. Инструктаж о домашнем задании.
6. Подведение итогов.
7. Рефлексия.

Ход урока:

1. Организационный момент.

- Здравствуйте, ребята, уважаемые гости!
- Я рада Вас видеть на уроке. Хорошего Вам настроения.
- Ребята, как Вы считаете, что является главной особенностью, а вместе с тем и украшением русского пейзажа – городского или сельского? (выслушать ответы детей).
- Конечно же храм.
- Храмы украшают, облагораживают наше суетное бытие, радуют глаз, умиротворяют душу и внешней зримой красотой и гармоничным звоном колоколов.
- Мы продолжаем с Вами знакомиться со знаменитыми русскими православными храмами.

- Тема нашего урока – Спасо-Преображенский собор в Чернигове, храм Покрова Богородицы на Нерли.

Сегодня на уроке вы узнаете, как строились храмы, какие обстоятельства сопутствовали их воздвижению, почему они были освящены в честь того или иного святого или праздника.

2. Проверка изученного ранее материала.

- Сначала проверим домашнее задание. (*На мои вопросы вы должны дать полный ответ*)

Вопросы:

1. После какого исторического события начинается широкое храмостроительство на Руси? (Крещение Руси)
2. Из чего строились первые русские храмы? (Из дерева)
3. Почему строились исключительно из дерева? (Много лесов)
4. Где строили храмы, в каких местах? (На месте будущего поселения, на возвышенных местах)
5. Какие церкви мы называем «обетными» или «обыденными»? (Строились по обету за 1 день)
6. Дайте определение слову «храм». (Место, где встречаются верующие, дом Господень...)
7. Какие формы храмов вам больше всего запомнились?
8. Какую роль играет храм в жизни православного человека? (Кто готов поделиться с нами своими мыслями?)

- Молодцы. Вы прекрасно справились с домашним заданием.

3. Усвоение новых знаний.

- Сегодня мы с вами совершим заочное путешествие по святым местам, и поможете мне в этом вы, дорогие ребята.

Заранее вам было дано задание собрать информацию о Спасо-Преображенском соборе в Чернигове и храме Покрова Богородицы на Нерли и распределить последовательность своих сообщений в соответствии с маршрутным листом.

Свой первый визит мы нанесем в Спасо-Преображенский собор в Чернигове, самый древний храм из всех дошедших до нашего времени.

С чего вы начнете свой рассказ? (выслушать ответы детей)

Конечно же, с истории храма.

Сообщения детей.

Спасибо всем за интересный рассказ.

Вторая команда познакомит вас с храмом Покрова Богородицы на Нерли.

Сообщения детей.

Ваши сообщения были интересными, эмоциональными и красочными.

Молодцы! Вы все прекрасно справились с заданием.

4. Проектная деятельность.

На прошлом уроке я предложила Вам создать коллекцию журналов

«Православный храм. Путешествие по святым местам». Вы меня поддержали.

В нашей коллекции есть уже первый номер – это журнал, который рассказывает нам о соборе Покрова Богородицы на Рву.

Два последующих номера я предлагаю вам сейчас создать.

Журнал – итог вашей работы.

Ваши сообщения послужат материалом для его создания.

Каждый из вас должен принять участие в выпуске своего номера журнала.

Вы должны распределить, кто будет ответственным за каждый этап работы. (Дети советуются, распределяют обязанности)

Весь необходимый материал для работы лежит у вас на столе.

Работаем тихо, не мешая друг другу.

Команда, которая первая завершит работу, поднимет руки вверх.

Напоминаю:

Руководителю каждой проектной группы необходимо сделать презентацию выпущенного журнала.

Главному редактору – о необходимости постоянного контроля.

По окончании работы дети презентуют свой журнал.

Подведение итогов. (Молодцы! С поставленной задачей вы справились хорошо). Скажите пожалуйста (вопросы).

- Чей журнал вам понравился? Почему? Объясните.

- Как вы оцениваете свою работу на уроке?

- Как вы оцениваете работу своей творческой группы?

- Какие трудности возникали в работе?

- Кто помогал с ними справиться?

- Что показалось наиболее интересным?

- Что у вас уже хорошо получается?

- Какую цель вы ставите перед собой в дальнейшем?

- Как вы сможете использовать полученные знания?

5. Домашнее задание:

(Ребята с этим творческим заданием вы справились очень хорошо. Я предлагаю вам выполнить дома следующее творческое задание)

Подготовить информацию:

1-ой группе - храм Успение Пресвятой Богородице в Московском Кремле.

2-ой группе – храм Василия Блаженного. (Руководителям проекта каждой группы необходимо распределить обязанности по сбору информации для создания журналов)

6. Подведение итогов.

Сегодня на уроке вы очень плодотворно поработали. Вы показали, что умеете работать в группах, поддерживать друг друга, отстаивать свою точку зрения. И ваша совместная работа стала результатом выполнения творческого

проекта. За работу на уроке все получают оценку «5».

7. Рефлексия.

Подходит к концу наш урок. Мне хотелось бы узнать, понравился ли вам урок, какие моменты запомнились вам больше всего. Охарактеризуйте свое впечатление и настроение.

- Мне понравилось...

- Мне запомнилось...

- Мне хотелось бы...

Как сказал Антуан Экзюпери: «Самая большая роскошь на земле – это роскошь общения». И мне сегодня представилась возможность нового общения, общения с вами.

Уверена, что наше общение было взаимоприятным.

Надеюсь, что каждый из вас сделал пусть небольшое открытие, но свое.

Спасибо за внимание.