

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

"Основная общеобразовательная школа №5"

Алексеевского городского округа

Развитие мыслительных способностей  
обучающихся на уроках истории в  
условиях реализации ФГОС ООО  
через использование технологии  
проблемного обучения

Автор опыта:  
Кононенко Татьяна Алексеевна  
учитель истории  
МБОУ «ООШ №5»

## Содержание:

1. Информация об опыте.....3
2. Технология опыта.....9
3. Результативность опыта.....15
4. Библиографический список.....16
5. Приложение к опыту..... 17

## **1. Информация об опыте.**

**Тема опыта:** "Формирование творческих и интеллектуальных способностей учащихся на уроках истории через использование технологии проблемного обучения".

**Сведения об авторе опыта:** Кононенко Татьяна Алексеевна, учитель истории МБОУ » ООШ №5»

### **Условия возникновения и становления опыта**

Общество поставило перед педагогами задачу воспитания всесторонне развитого, конкурентоспособного человека. Школа в условиях модернизации системы образования ищет пути, которые позволили бы выполнить этот заказ общества. Одно из условий становления данного опыта является учет потребностей общества в инициативных, творчески мыслящих, самостоятельных, способных к успешной социализации и активно адаптирующихся к изменяющимся условиям молодых людей. Цель системы образования в современном обществе состоит в интеллектуальном и нравственном развитии человека. Поэтому необходима активная познавательная, самостоятельная мыслительная деятельность, владение способами познавательной деятельности, их совокупностью. Содержание образования должно стать практико-ориентированным обучением. Другое условие связано с тем, что качество знаний учащихся в 5-9 классах по истории в школе может быть на низком уровне, и интерес к предмету отсутствовать. Это объясняется тем, что, с одной стороны, в подростковый период происходит снижение мотивации учения. Соответственно меняется и подход к получению знаний, который можно условно назвать «борьба за оценку», даже если реальные знания ей не соответствуют. Для подростков отметка является средством, позволяющим найти свое место среди сверстников. То есть на смену познавательной мотивации приходят так называемые мотивация достижения или предупреждения неудач. Результатом является то, что «у таких школьников не вырабатывается правильного взгляда на мир, отсутствуют убеждения, задерживается развитие самосознания и самоконтроля, требующего достаточного уровня понятийного мышления». С другой стороны, как показывает анализ диагностики уровня развития мотивации учебной деятельности учащихся, выявление основных особенностей мотивации отсутствует соответствующая мотивация, способствующая активному усвоению учащимися данного предмета. При проведении исследования был использован диагностический метод мотивации учения и эмоционального отношения к учению, основанный на опроснике Ч. Д. Спилберга (модификация А. Д. Андреевой 1987г.).

Был получен следующий показатель познавательной мотивации учащихся: - высокая мотивация у 25 %; средняя мотивация - у 55 %; низкая -

у 20 % учащихся. Анализ полученных данных позволил разделить учащихся на 5 групп, каждая из которых соответствовала определенному уровню. 1 уровень — продуктивная мотивация с выраженным преобладанием познавательной мотивацией учения и положительным эмоциональным отношением к нему; 2 уровень — продуктивная мотивация, позитивное отношение к учению; 3 уровень — средний уровень с несколько сниженной познавательной мотивацией; 4 уровень — сниженная мотивация, переживание «школьной скуки», отрицательное эмоциональное отношение к учению; 5 уровень — резко отрицательное отношение к учению.

Таким образом, возникла необходимость в применении новых подходов в организации учебного процесса и создании условий на уроках для развития творческих и интеллектуальных способностей учащихся через использование активных методов и приемов обучения. Активные методы и приемы обучения способствуют решению одной из важных проблем педагогики, а именно, проблемы развития творческих и интеллектуальных способностей учащихся.

#### **Актуальность опыта:**

Актуальность исследования можно объяснить целым рядом обстоятельств. Так, основным направлением модернизации общеобразовательной и профессиональной школы на современном этапе развития предусматривается, прежде всего, повышение качества усвоения общеобразовательных и профессиональных знаний, практической и творческой подготовки выпускников школ. В ходе работы над темой было выявлено противоречие между необходимостью активизации процесса формирования учебно-познавательной компетенции учащихся и недостаточной технологической проработкой урока в условиях традиционного обучения. В связи с этим возникла необходимость в разработке активных методов и приемов обучения для развития творческих и интеллектуальных способностей учащихся по истории.

Формирование творческих и интеллектуальных способностей учащихся на уроках истории посредством использования методов и приемов проблемного обучения приобретает доминирующее значение.

Обучая школьников необходимо использовать различные методы и приемы, использовать всевозможные технологии, начиная с метода контроля и коррекции знаний, умений, навыков учащихся, и заканчивая формированием умения самостоятельно добывать знания и практически их использовать. Прямая трансляция новых знаний менее эффективна, чем самостоятельная экспериментальная и исследовательская деятельность учащихся, коллективная работа, а так же совместная работа учителя и учащихся. Устное изложение материала учителем служит для учащихся образцом анализа, освещения исторического материала. Учащимся мало сказать, что они должны делать («Думайте!», «Проанализируйте!»),

«Сравните!», «Обобщите и сделайте выводы!»), но важно и показать, объяснить, как это делать.

В практике обучения это представляет большую практическую ценность. Анализ средств, позволяющих повысить продуктивность познавательной учебной деятельности учащихся по истории, показал, что основным детерминантом этого процесса может выступать эмоциональный компонент учебной деятельности. К доминирующим интеллектуальным эмоциям относятся восторг, догадка, любознательность, новость, озарение, удивление. И именно учебная ситуация поможет добиться успеха.

### **Ведущая педагогическая идея опыта**

Человечество постоянно развивается, поток информации постоянно увеличивается, но сроки ее интерпретации в школе остаются прежними. Приоритет отдается осознанному усвоению знаний. Опора на мотивационную сферу позволяет удерживать внимание к данному предмету, развивая не только интеллектуальные, но и личностные качества учащихся. Ведущая педагогическая идея опыта состоит в организации деятельности учителя и учащихся, направленной на формирование творческих и интеллектуальных способностей учащихся на уроках истории через использование технологии проблемного обучения. Она помогает вызвать познавательную потребность учащегося, дать ему необходимую направленность мысли и тем самым создать внутренние условия для усвоения нового материала, обеспечить возможность управления со стороны педагога.

### **Длительность работы над опытом**

Работа над опытом охватывает период с сентября 2015г, когда началось использование различных приемов формирования учебно-познавательного интереса школьников по настоящее время.

I этап – начальный (констатирующий) – предполагалось обнаружение проблемы, подбор диагностического материала и выявления отношения к предмету, уровня развития познавательной деятельности учащихся на уроках истории.

II этап – основной (формирующий) – проводилась работа по формированию учебно-познавательной компетенции школьников, подбирался дидактический материал к урокам.

III этап – заключительный (контрольный) – проводилась диагностика сформированности уровня развития учебно - познавательной деятельности школьников, которая доказала эффективность проводимой работы для решения поставленной педагогической проблемы.

**Диапазон опыта** включает в себя создание условий формирования творческих и интеллектуальных способностей учащихся на уроках истории через использование технологии проблемного обучения.

### **Теоретическая база опыта**

Теоретической базой опыта стала традиционная система развития познавательного интереса Т.В. Щукиной и система проблемного обучения ведущих ученых педагогов Л. В. Занкова, Д.Б. Эльконина, В. В. Давыдова. Основным принцип этих систем – вариативность процесса обучения, индивидуальный подход к развитию всех (сильных и слабых) детей. Этот принцип требует, чтобы учитель:

- 1) постоянно изучал и хорошо знал индивидуальные особенности своих обучающихся;
- 2) постоянно привлекать каждого ребенка к посильной для него и все усложняющейся по трудоемкости учебной деятельности;
- 3) развивая самостоятельность, инициативу, самостоятельность школьников, не столько руководил, сколько умело организовывал и направлял ведущую к успеху деятельность;
- 4) максимально опирался на собственную активность. Проблема развития познавательного интереса у учащихся рассматриваются в исследованиях таких педагогов, как А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов и другие. Наблюдения, проведенные среди учащихся, показали, что многие не обладают культурой чтения, т.е. не умеют читать вдумчиво, не понимают прочитанное, не выделяют главное, не размышляют над полученной информацией. Помочь в решении этих проблем и в создании условий, максимально стимулирующих развитие интеллектуальных способностей школьников, выявить способных и одаренных детей в образовательном процессе может использование приемов технологии критического мышления. Общественно-научные дисциплины обладают большими возможностями для раскрытия интеллектуального потенциала каждого школьника. Применение технологии проблемного обучения на уроках истории и обществознания позволяет создать максимально благоприятные условия для активизации и развития мыслительных и других способностей школьников, иначе говоря, их компетентности.

Воспитание интересов учащихся в русле проблемы развития личности рассматривали Л.С. Выготский, Г.И. Щукина. Доказано, что познавательный интерес не обособлен в своем развитии от общего развития личности, он подвержен тем же закономерностям, что и процесс развития в целом. А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Ю.К. Бабанский рассматривали познавательный интерес как сильный мотив учения, как важный фактор успешности овладения знаниями. Взаимобусловленность операционной и мотивационной сторон обучения выражается в том, что познавательный

интерес вызывает существенные изменения в способах умственной деятельности. Обучение же приемам умственной работы является важным источником формирования познавательных интересов. Исследования показали, что источником самой сильной стимуляции учения в глазах учащихся является не только содержание обучения и процесса учебной деятельности, сколько социальные стимулы (вера в свои силы, воля, поощрение, отношения), которые для личности обучающегося важнее и сильнее всех остальных. Социальные стимулы не выступают обособленно от стимулов содержания и процесса деятельности, они, переплетаясь друг с другом, влияя друг на друга, побуждают познавательный интерес, оказывают воздействие на нравственное развитие личности. Реализация основных направлений модернизации образования потребовала переосмысления своего педагогического опыта, чтобы понять, что же изменить в своей деятельности с позиции развития познавательного интереса учащихся, каких знаний и умений в современных условиях уже недостаточно, какие современные средства обучения наиболее эффективны для развития данного качества личности. От любопытства к заинтересованности, от заинтересованности к стойкой познавательной активности, от них к пробуждению научной любознательности и всё более устойчивой направленности личности на изучение предмета – таков путь зарождения и развития интереса к знаниям, связанный с мобилизацией воли, энергии, трудолюбия. Все способности человека развиваются в процессе деятельности. Это утверждение – ведущий принцип психологии. Нет другого пути развития познавательных способностей учащихся, кроме организации их активной деятельности. Умелое применение приемов и методов, обеспечивающих высокую активность учащегося в обучении, их способность в учебном познании, является средством развития познавательных способностей обучаемых. Таким образом, можно сказать, что развитие творческих способностей учащихся – цель деятельности учителя, а применение различных приемов активизации является средством достижения этой цели. Поэтому, заботясь о развитии учащегося, необходимо чаще использовать активные методы обучения. Существует много способов и приёмов, при помощи которых можно формировать у учащихся творческие, интеллектуальные способности на уроках истории.

Таким образом, технология проблемного обучения на уроке способствует формированию интеллектуальных способностей. С помощью учебной ситуации учитель может искусно превратить обычный урок в увлекательное занятие.

**Новизна опыта состоит:**

- в комбинировании элементов технологии проблемного обучения и личностно ориентированного обучения,
- в рациональной организации рабочего времени урока;

- в организации деятельностного подхода при обучении истории.

Применение данного опыта возможно при выполнении следующих условий:

- содержание образования планируемого результата обучения определяет:

рабочая программа по истории, составленная на основе:

-«Рабочая программа и тематическое планирование курса история России. 6-9 класс(основная школа) А.А.Данилов, О.Н. Журавлева, И.Н. Барыкина.М.»Просвещение» .2016;

-«Рабочая программа. Всеобщая история. Предметная линия учебников А.А.Вигасина-О.С.Сороко-Цюпы.М.»Просвещение». 2014.

Учебно-методический комплект:

-Вигасин А. А., Годер Г. И, Свенцицкая И. С.. История Древнего мира. 5 класс.-М. "Просвещение"

-Агибалова Е. В., Донской Г. М. История Средних веков. Под редакцией А. А. Сванидзе. 6 класс.- М. "Просвещение"

-Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История Нового времени. 1500—1800. Под редакцией А. А. Искендерова. 7 класс.- М. "Просвещение"

-Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История Нового времени. 1800—1900. Под редакцией А. А. Искендерова. 8 класс. - М. "Просвещение"

-История России. 6 класс. Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Стафанович П.С., и др./Под ред. Торкунова А.В.- М. "Просвещение"

-История России. 7 класс. Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Курукин И.В., и др./Под ред. Торкунова А.В.- М. "Просвещение"

-История России. 8 класс. Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Курукин И.В., и др./Под ред. Торкунова А.В.- М. "Просвещение"

-История России. 9 класс. Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Левандовский А.А., и др./Под ред. Торкунова А.В.- М. "Просвещение"

- учащиеся обучаются на базовом уровне;

## **2.Технология описания опыта**

### **Цель данного педагогического опыта**

Целью данного опыта является повышение творческих интеллектуальных способностей учащихся на уроках истории через решение проблемных задач. В ходе своей деятельности автор опыта пришел к необходимости решения ряда учебно-методических задач:

- 1) осуществление подборки учебных ситуаций в процессе обучения истории, которые направлены на организацию познавательной деятельности,
- 2) моделирование творческого процесса за счет создания проблемной ситуации и управление поиском решения проблемы,



- 3) осуществление деятельностного подхода в обучении,
- 4) активное взаимодействие субъекта с проблемно заявленным содержанием обучения, в ходе которого он приобщается к объективным противоречиям научного знания и способам их разрешения, учится мыслить, творчески усваивать знания.

Как показывает практика, успешность учебы и прочность знаний находятся в прямой зависимости от уровня развития интереса ребят к предмету, а структура познавательной деятельности сложна, многогранна и тесно связана с другими психологическими процессами и эмоциями.

Организация учебно-воспитательного процесса основана на использовании комплекса методических условий для успешного формирования учебно-познавательной компетенции школьников, которая включает следующие условия:

- 1) соотнесение этапов учебного занятия с этапами развития мыслительных и эмоциональных процессов школьников;
- 2) насыщение занятий самостоятельной продуктивной деятельностью;
- 3) систематический учет и использование при проведении занятий эмоционального потенциала содержания курса истории.
- 4) рациональное использование активных методов и форм обучения; использование потенциала внеучебных занятий.

Технология проблемного обучения – это такая организация учебных занятий, которая предполагает создание учителем проблемных ситуаций и организацию самостоятельной активной деятельности учащихся по их разрешению.

Проблемная ситуация – основа проблемного обучения. Это разрыв или рассогласование между целями и возможностями субъекта.

Условия для создания проблемной ситуации:

1. Субъективное понимание целей, отношение к объекту изучения.
2. Видение неопределённости, существующей в явном или скрытом виде, в ситуации имеющегося разрыва между тем, что известно, и тем, что неизвестно.

Проблемная ситуация является дидактическим условием для выдвижения и формулировке учебной проблемы.

Моделирование учебной проблемы связано с рядом предварительных действий:

- \* педагогической разработкой конкретной задачи обучения и воспитания;
- \* анализом содержания учебного материала;
- \* анализом подготовленности учеников и определением уровня их операционных знаний, умений и навыков, а также их психологической готовности;
- \* установлением соответствия между уровнем сложности учебной проблемы и подготовленности учеников к её решению.

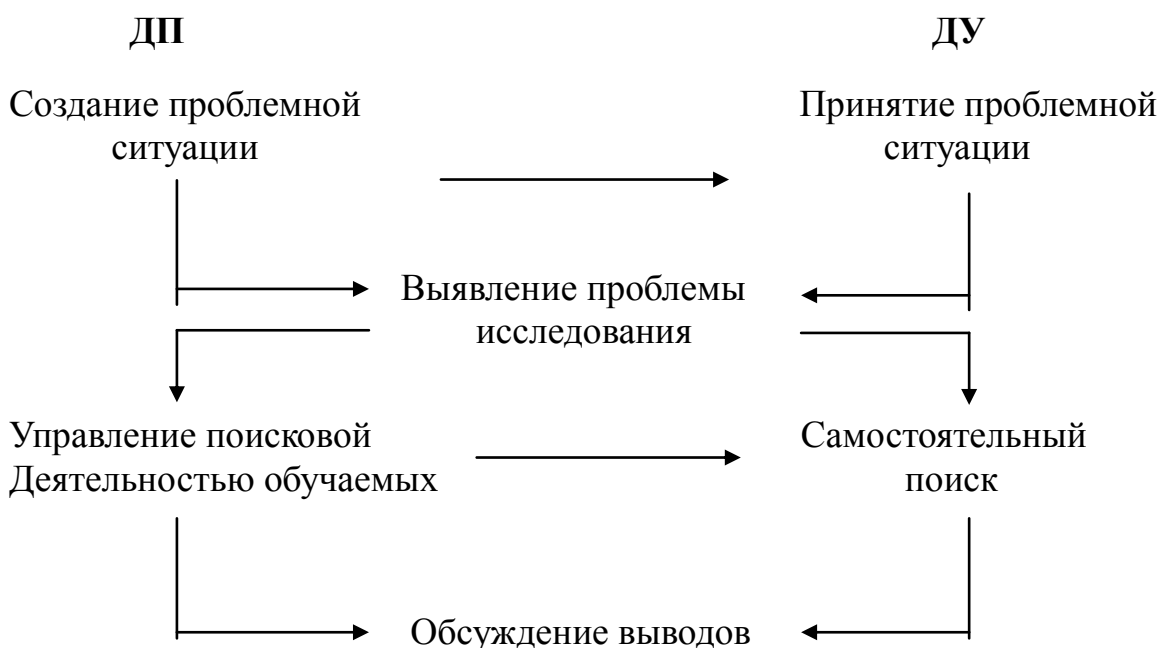
Учитель, организуя проблемное обучение:

1. Формирует проблему в виде вопросов или задания.
2. Проектирует педагогическое управление решением учебной проблемы со стороны учащихся, для чего разрабатывает методику руководства учебными действиями, составляет инструктивную часть задания.
3. Создает методический аппарат по корректировке ошибок, которые могут быть допущены.
4. Составляет систему дополнительных заданий и вопросов для выявления неправильных действий.
5. Определяет способы методической подсказки и педагогической помощи.
6. Организует самоконтроль за выполнением работы посредством серии контролирующих вопросов и заданий.
7. Проверяет выполнение работы, вводит в учебно-педагогический процесс дискуссию по результатам работы.
8. Итоги самостоятельной работы включает в изучение новой проблемы.

Проблемный вопрос – это импульс к созданию проблемной ситуации, но ранг проблемного получают только те вопросы, которые предполагают выполнение ряда действий, свойственных исследовательской процедуре.

Технология проблемного обучения относится к развивающим педагогическим технологиям и имеет следующую структуру:

### Схема 1.



ДП – действие педагога  
 ДУ – действие ученика

Центральными понятиями проблемного обучения являются:

- проблема;
- гипотеза;
- проблемная ситуация;
- проблемный вопрос;
- проблемная задача;
- творческая задача;
- самостоятельная работа.

**Проблема** – (от греч. *problema* – задача) – сложный вопрос, задача, требующая решения. (С.И.Ожегов); сложный теоретический или практический вопрос, требующий разрешения, изучения.

Проблема – это различие между существующей и желаемой ситуациями, несоответствие, нестыковка между предполагаемым и действительным. Проблема может быть научной и учебной. Научная проблема – «белые пятна», неисследованные участки известных знаний.

**Учебная проблема** – противоречие между известными ученику знаниями, умениями и навыками и новыми фактами или явлениями, для понимания и объяснения которых прежних знаний недостаточно. Ответ на учебную проблему должен получить учащийся либо под руководством учителя, либо самостоятельно. Для проблемного обучения характерно выполнение следующих действий учащихся:

- выявление проблемы;
- формулирование;
- поиск решения;
- решение.

На уроках создаю проблемные ситуации. **Проблемная ситуация** - это центральное звено в проблемном обучении, а также психологическое состояние интеллектуального затруднения, которое возникает у ученика, если он не может объяснить новый факт при помощи имеющихся знаний.

**Признаки проблемной ситуации:**

1. Необходимость выполнения такого действия, при котором возникает познавательная потребность в новом знании.
2. Наличие неизвестного для учащегося.
3. Знания должны быть достаточными у учащегося для самостоятельного поиска.

Знания, полученные в результате решения проблемной задачи, твердо усваиваются, так как дети добывали их самостоятельно, а не получали в готовом виде. Проблемный материал развивает способность к анализу, умение аргументированно отстаивать свою точку зрения, т.е. вести дискуссию. Проблемный метод позволяет максимально концентрировать внимание школьников на проблемном задании в процессе самых

разнообразных форм работы на уроке, приводит в систему мыслительную деятельность. Использование проблемного метода изучения истории можно показать на примере урока «Владимир Мономах - великий князь».

Задача урока: раскрыть переход Киевской Руси от раннефеодального государства к феодальной раздробленности.

В начале урока ставлю учебную проблему: почему Владимир Мономах смог разгромить половцев и избавил Русь от половецкой угрозы, но так и не смог объединить ее в прочное единое государство?

1. Внешнеполитические успехи Киевской. Руси в начале XII века?

Данный пункт урока рассматривается через проблемные вопросы.

а) когда и откуда на Руси появились половцы?

б) были ли половцы в родстве с печенегами или хазарами?

в) как называли Владимира. Мономаха его современники?

г) известно, что в XIV веке московские князья владели «шапкой Мономаха». Как могла она достаться им в наследство? Для чего москвичам нужна была эта шапка?

д) можно ли было в XII веке наладить мирное сосуществование русских и половцев? Что пытался сделать для этого Владимир Мономах?

е) когда Русь воевала с половцами чаще - в 20-х или 70-х годах XII века? Почему?

В итоге, ученики делают вывод по теме: Владимир Мономах не смог объединить земли в прочное государства, так как не имел социальной опоры, а князья и бояре стремились к самостоятельному управлению в своих землях.

**Проблемный вопрос** – самостоятельная форма мысли и проблематизированное высказывание, а также предположение или обращение, требующее ответа или объяснения. Проблемные задания должны зависеть от возраста, уровня знаний и жизненного опыта учащихся, должны отличаться степенью трудности, глубиной обобщений. На уроке истории в 8 классе по теме: «Отечественная война» учащихся класса подразделяю на группы: 1-экономисты, 2-военные специалисты, 3-политики. Каждая их групп работает специфично, т. е. рассматривает причины, итоги и значение войны с точки зрения своей профессии.

За круглым столом люди различных профессий ведут разговор об итогах и значении войны. По ходу выступлений, концентрирую внимание присутствующих на проблемный вопрос:

- Можно ли было предотвратить войну?

- Было ли начало войны полной неожиданностью для Александра Первого? В конце урока подводятся итоги. Учитель благодарит всех присутствующих за проделанную работу, просит дать самооценку своим выступлениям. (*Приложение 1*)

На уроках истории и обществознания использую творческую задачу, при помощи которой необходимо найти новый алгоритм решения.

Творческие задачи позволяют:

- обобщить, повторить и усвоить учебный материал;
- развивать творческие способности учащихся, познавательный интерес, абстрактное и логическое мышление;
- формировать навыки совместной работы;
- устанавливать межпредметные связи.

#### **Типы проблемных уроков:**

- проблемное изложение;
- эвристическая беседа;
- частично-поисковый;
- урок – исследование.

#### **Задачи проблемного урока.**

**Обучающие:** изменение мотивации всех участников – субъектов образования, способствовать актуализации, закреплению и обобщению полученных знаний, самостоятельному контролированию новых знаний.

**Развивающие:** способствовать овладению культурой дискуссий, умению высказывать собственные оценочные суждения и аргументировать свою точку зрения, формирование навыков самооценки и самоанализа учебной деятельности, создавать целостное видение проблемы.

**Воспитательные:** изменение отношения к содержанию образования как синтезу самообразования, самоорганизации, самоконтроля; моделированию собственной системы ценностей и вариативному проектированию модели своего поведения, базирующихся на идее развития и свободы выбора.

При построении проблемных уроков необходимо соблюдать дидактические принципы: научность и доступность, систематичность и последовательность, сознательность и активность учащихся при разрешении учебной проблемы. Учебная проблема должна заинтересовать учащихся в учебном материале своей необычностью, красочностью и эмоциональностью. На уроке учитель должен быть внимательным к эмоциональному состоянию ученика при разрешении проблемной ситуации и оказать своевременную помощь.

#### **Формы проблемного урока:**

##### **1. Урок сообщения новых знаний.**

**Виды:** урок–лекция, урок-беседа, урок-рассказ, урок решения познавательных задач, ученическое теоретическое исследование, практическая работа. Изучая в 5 классе тему: «Законы царя Хаммурапи», учитель рассказывает, что это были очень суровые законы, например, и за то, что сын ударил своего отца ему отрубали руку. Верите ли вы в это?

Верите ли вы, что законы, созданные Хаммурапи защищали бедняков? Поверите ли вы, что законы заставляли людей хорошо выполнять свою работу? Ответить на эти вопросы вы сможете, изучив текст законов.

Учащиеся делятся на три группы. Каждая группа получает фрагменты свода законов Хаммурапи и вопросы для работы. Они должны изучить

предложенные статьи законов и ответить на вопросы к ним. Дети, используя памятку для работы с историческими источниками, отвечают на поставленные вопросы.

1. Дайте характеристику историческому источнику:

- а) автор;
- б) время создания;
- в) жанр;
- г) первичный или вторичный.

2. Кратко изложите содержание прочитанного и сформулируйте основные идеи и факты.

3. Выделите в тексте и выпишите в тетрадь основные исторические факты, определите художественные особенности текста.

4. Определите, что преобладает в приведенном фрагменте: исторические факты или художественное описание событий.

5. Обоснуйте, можно ли доверять приведенному фрагменту источника.

I группа. Трудовое Население страны и законы.

II Группа. Преступления и наказания по законам Хаммурапи.

III группа. Как законы Хаммурапи регулируют отношения между людьми.

После окончания самостоятельной работы с текстами документов учитель предлагает учащимся ответить на вопросы, поочередно давая слово представителям каждой из четырех групп. По окончании работы групп организуется обсуждение вопросов, поставленных учителем в начале урока:

Действительно ли это были очень суровые законы? Можно ли их назвать справедливыми? Почему? Кого защищали законы царя Хаммурапи? На основе сообщений группам предлагается написать краткое пятистишие - синквейн, посвятив его законам или Хаммурапи. (*Приложение 2*)

## **2. Изложение нового материала с постановкой проблемных вопросов.**

При объяснении нового материала учитель четко формулирует основную мысль, раскрывает суть изучаемой закономерности, а иллюстрирует ее всего двумя-тремя примерами, фактами. Затем предлагает проблемный вопрос, требующий от учащихся умения на основе сознательно полученной информации обнаружить проявление изучаемой закономерности в конкретной ситуации. Решение учащимися проблемы дополняет рассказ учителя и делает урок более содержательным и ярким. (*Приложение 3*)

Например: Урок по истории России в 9 классе по теме: «Гражданская война: основные события, организаторы действий». Учитель в ходе обзорной лекции ставит проблемный вопрос: почему в гражданской войне нет ни правых, ни виноватых, нет справедливых и несправедливых. Нет победителей. В ней есть только побежденные – мы все, весь народ?

## **3. Урок решения познавательных задач**

В основе познавательной задачи лежит определенное противоречие между известным знанием и тем, которое требуется выявить. Каждая область научного знания ставит и решает широкий круг проблем. Проблемы

возникают также на основе научного и житейского знания. Для ответа на поставленный вопрос следует совершить определенные интеллектуальные действия. Проблемное обучение поддерживает интерес учащихся к истории как к предмету и к истории как к науке. Создавая на уроках истории проблемные ситуации, используя другие способы проблемного обучения, учитель может выйти за пределы минимального образовательного стандарта и научить школьников применять творческие методы исследовательского характера (определение причин по следствиям, реконструкция целого по частям и наоборот и т.п.) Прием создания проблемной ситуации может быть нестандартной постановкой темы урока. В 8-м классе тему «Государственные преобразования Петра I» можно сформулировать: «Пётр I - чудо или чудовище?» Такое название обладает потенциалом создания проблемной ситуации. (Приложение 4)

### **Основные требования к проблемизации учебного материала.**

**Проблемизация** – предварительная деятельность учителя по приданию содержанию изучаемых на уроках знаний характеристик проблемности.

**Разработка проблемных вопросов:** Проблемный вопрос должен быть:

- сложным, сопряженным с противоречиями;
- емким, способным охватить широкий круг вопросов; задаю в
- предполагающим научный спор на базе различных толкований;
- создающим затруднения, необходимые для проблемной ситуации.

Так, при изучении в 6 классе темы: «Москва-центр борьбы с ордынским владычеством. Куликовская битва», ставлю перед учащимися проблемный вопрос: Почти 250 лет Русь платила дань Орде. Все попытки освободиться терпели неудачу. Чем же объяснить успех русских войск в 1380 г.? Явилась ли победа полной неожиданностью для обеих сторон?

### **Перевод проблемного вопроса в проблемную ситуацию:**

- через углубление проблемного вопроса;
- через поиск разных граней его решения;
- через сопоставление разных вариантов ответа.

### **Формы решения проблемной ситуации:**

- дискуссии;
- научный спор;
- проблемная лекция;
- проблемные задачи и задания;
- задачи исследовательского характера;
- документы, тексты, материалы с проблемной направленностью.

Когда я стала подавать содержание нового материала в проблемном ключе, то заметила, что дети стали активнее и самостоятельнее. Например, если раньше при изучении в 8 классе темы "Индустриальное общество", детям навязывалась точка зрения, что в городе жить лучше, то сейчас при постановке проблемы "Где интереснее жить: в городе или в деревне?"

учащимся предоставляется возможность высказать собственную точку зрения и обосновать ее.

### 3.Результативность опыта.

Работа над проблемой формирование творческих и интеллектуальных способностей учащихся на уроках истории через использование технологии проблемного обучения в процессе обучения истории дает свои положительные результаты: за 3года обучения повышается уровень мотивации к предмету история. Учитывались результаты итоговой аттестации, результаты участия школьников в олимпиадах, конкурсах, их активность и результативность.

#### 1. Анкетирование учащихся:

Вопросы	Варианты ответов	2010 г	2014 г
1. Оцени свое отношение к предмету.	а) не люблю предмет,	20,00%	0%
	б) интересуюсь,	54,00%	68%
	в) люблю предмет, хочу узнать больше.	26,00%	36%
2. Как часто ты занимаешься предметом?	а) регулярно	63,00%	97,00%
	б) иногда	16,00%	5,00%
	в) очень редко	9,00%	0%
3. Читаешь ли ты дополнительную литературу по предмету?	а) постоянно	1,00%	16,00%
	б) иногда	31,00%	53,00%
	в) мало, совсем не читаю	77,00%	35,00%
4. Тебе хочется знать, понять, докопаться до сути?	а) почти всегда	30,00%	56,00%
	б) иногда	40,00%	34%
	в) очень редко	25,00%	12,00%
5. Хотел бы ты заниматься исследованиям во внеурочное время?	а) да, очень	3,00%	18,00%
	б) иногда	33,00%	47,00%
	в) достаточно урока	65,00%	36,00%

За три учебных года (2015-2019 ), растет количество призеров и победителей в конкурсах разного уровня . Это говорит о возрастающем интересе учащихся к истории.



Использование проблемного обучения расширяет горизонты школьной истории, помогает найти новые возможности для поддержания интереса учащихся к предмету, а значит и к лучшему, более внимательному отношению к нему. Опыт работы показывает, что данная технология в процессе обучения повышает образовательные результаты, адекватны индивидуальному психофизиологическому и интеллектуальному потенциалу обучающихся. Высокая познавательная активность возможна только на интересном для ученика уроке, когда ему интересен предмет изучения. Мыслить по принуждению школьник не будет, необходимо вызвать у него это желание. Я глубоко убеждена, что только творчество в любом его проявлении способно активизировать процесс мышления, вызвать интерес к изучению предмета, заставить биться радостью сердце ученика.

### **Библиографический список**

1. Алексеева Н. М. Игры на уроках истории // Преподавание истории в школе. 1994. № 4.
2. Короткова М.В. Методика проведения игр и дискуссий на уроках истории/ М.В. Короткова. – М.: Изд – во ВЛАДОС – Пресс, 2001.
3. Лернер И.Я. Познавательные задачи в обучении истории/ И.Я. Лернер. – М.: Просвещение, 1968.
4. Мирошниченко Н.П. Преподавание истории древнего мира по системе В.Ф. Шаталова// Преподавание истории в школе. 1990. №4. – С.76 – 91.
5. Преподавание истории в школе.-журнал, июль.2012.
6. Студеникин М.Т. Методика преподавания истории в школе. М. 2000.
7. Шоган Методика преподавания истории в школе. Уроки нового поколения. Ростов- на- Дону. 2005.

### **Приложение.**

1. Приложение №1- Фрагмент урока в 9 классе по теме: «Отечественная война 1812 года»
2. Приложение №2 – – Разработка урока в 5 классе по теме: «Законы царя Хаммурапи».
3. Приложение №3 – Разработка урока в 9-м классе по теме: «Гражданская война: основные события, организаторы действий».
4. Приложение №4 – Разработка урока в 8 классе по теме: «Государственные преобразования Петра I

**Тема: «Отечественная война 1812 года.»**

- Цели урока:** 1. раскрыть величие подвига, совершенного народами нашей страны в годы войны;
2. показать, что происходившее на нашей земле в те трудные годы - не просто история, а история, требующая осмысления на личном уровне, предполагающая эмоциональное, не безучастное восприятие нашей общей трагедии и нашей общей Победы;
3. способствовать формированию у школьников собственных взглядов на спорные проблемы истории войны, умения отстаивать свою позицию.

Предварительная подготовка следующая: Учащиеся класса подразделяются на четыре группы: 1-экономисты, 2-военные специалисты, 3-политики, 4-искусствоведы. Каждая их групп работает специфично, т. е. рассматривает итоги и значение войны с точки зрения своей профессии.

За круглым столом люди различных профессий ведут разговор об итогах и значении Великой Отечественной войны. По ходу выступлений, учитель концентрирует внимание присутствующих на проблемной ситуации:

- Можно ли было предотвратить войну?
- Было ли начало войны полной неожиданностью для Сталина?

В конце урока подводятся итоги. Учитель благодарит всех присутствующих за проделанную работу, просит дать самооценку своим выступлениям.

**Тема: «Законы царя Хаммурапи».**

**Цели урока:**

**Образовательная:** Сформировать представление о Древнем Вавилоне как о первом государстве, в котором действует закон. Познакомить учащихся с понятием «закон» и с древнейшим сводом законов царя Хаммурапи.

**Развивающая:** формировать информационные компетентности (умение извлекать историческую информацию, обобщать материал); коммуникативные компетентности (самостоятельно составлять рассказ, делать выводы, логическое мышление, ).

**Воспитательная:** Воспитывать интерес к истории древних цивилизаций, способствовать формированию у учащихся навыков правовой культуры, гражданской ответственности.

**План урока:**

I. Организационный момент. Актуализация знаний.

1. Знакомство учащихся с темой и целями урока

2. Работа над понятием «закон».

II. Объяснение нового материала.

2. Вавилонское царство и его расцвет.

3. Личность в истории-Хаммурапи.

4. Как нашли законы царя Хаммурапи.

III. Самостоятельная работа учащихся с документом

5. Работа с текстом законов по группам:

I. Трудовое население страны и законы.

II. Преступления и наказания по законам Хаммурапи.

III. Как законы Хаммурапи регулируют отношения между людьми.

6. Ответы на вопросы. Написание синквейна.

**IV. Подведение итогов. Выставление оценок за работу на уроке.**

**Домашнее задание.**

**Основные понятия и термины:** закон.

**Оборудование урока:** Карта «Передняя Азия в древности», карточки с текстом законов,

**Форма урока:** практическая работа с источниками с элементами критического мышления.

**Ход урока.**

I. Организационное начало. Актуализация знаний.

Сегодня мы познакомимся с государством, которое впервые дало нам первый свод записанных законов.

-Ребята, кто из вас может объяснить, что такое закон? Что вы знаете о законах? Зачем нам эти правила поведения? Для чего они создаются? Какие правила, принятые в обществе вы еще знаете? Какие бывают законы?

Обобщаем ответы учащихся. По правилам живет любая **страна** мира. С

помощью определенных мер государство принуждает человека выполнять эти правила. Так появляется необходимость в создании законов, по которым должны жить люди в любой стране. Вместе с учащимися формулируем значение понятия закон.

**Предписание, правило, обязательное к исполнению всеми гражданами данного государства.**

II. Объяснение нового материала.

2. Вавилонское царство и его расцвет.

Долгое время города Двуречья воевали за право быть главным городом. Около 1750 г. до н. э. царь Вавилона Хаммурапи по очереди покорил соседних правителей и создал империю, охватывавшую почти всю Месопотамию - от Персидского залива до Ассирии включительно (работа с картой).

-Назовите самые крупные города Вавилонии. Все они подчинились Вавилонскому царю.

Выгодное положение Вавилона давало возможность вести активную торговлю, сюда шли торговые корабли, здесь пересекались торговые пути.

**3. Личность в истории-Хаммурапи.** (сообщение ученика)

Хаммурапи был самым знаменитым и могущественным царем Вавилона. Как и египетский фараон, вавилонский царь обладал неограниченной властью. Он назначал правителей областей и городов, руководил войском. Однако в отличие от фараонов, вавилонский царь богом не назывался, а получал власть от богов и, управляя страной, выполнял их волю. Царь владел обширными землями, которые раздавал за государственную службу вельможам, сборщикам налогов, воинам, пастухам царских стад. По приказу царя было вырыто много новых каналов для очистки земель от накопившейся соли, которая лишала землю плодородия. Хаммурапи был выдающимся государственным деятелем, хитрым дипломатом и мудрым законодателем.

**4. Как нашли законы царя Хаммурапи.**

В 1901 году французские археологи при раскопках восточнее Вавилона нашли стелу - двухметровый столб из черного базальта. (Работа с иллюстрацией в учебнике). В верхней части его лицевой стороны вырезаны две рельефные фигуры, изображающие царя Хаммурапи, стоящего перед богом Солнца Шамашем, восседающим на троне. Шамаш, покровитель правосудия вручает царю судейский жезл и кольцо. Вся остальная поверхность столба с двух сторон покрыта клинописным текстом, и когда ученые расшифровали его, перед ними предстал свод законов царя Хаммурапи. Созданные по его приказу, законы вступили в силу уже под конец его правления.

III. Самостоятельная работа учащихся.

Сегодня, изучая эти законы, мы узнаем, как жили древние вавилоняне. Рассказывают, что это были очень суровые законы, например, и за то, что сын ударил своего отца ему отрубали руку. Верите ли вы в это?

Верите ли вы, что законы, созданные Хаммурапи защищали бедняков?

Поверите ли вы, что законы заставляли людей хорошо выполнять свою работу? Ответить на эти вопросы вы сможете, изучив **ТЕКСТ** законов.

### **5. Работа с текстом законов.**

Учащиеся делятся на три группы. Каждая группа получает фрагменты свода законов Хаммурапи и вопросы для работы. Они должны изучить предложенные статьи законов и ответить на вопросы к ним. Дети, используя памятку для работы с историческими источниками, отвечают на поставленные вопросы.

1. Дайте характеристику историческому источнику:
  - а) автор;
  - б) время создания;
  - в) жанр;
  - г) первичный или вторичный.
2. Кратко изложите содержание прочитанного и сформулируйте основные идеи и факты.
3. Выделите в тексте и выпишите в тетрадь основные исторические факты, определите художественные особенности текста.
4. Определите, что преобладает в приведенном фрагменте: исторические факты или художественное описание событий.
5. Обоснуйте, можно ли доверять приведенному фрагменту источника.

#### **I группа. Трудовое Население страны и законы.**

Вопросы к группе:

1. Что составляло основу хозяйства Вавилонии, судя по этим законам? (Соседские общины земледельцев)
2. Какой труд поощряли законы? (Честный, кропотливый)
3. Предположите: каким было отношение в Вавилонии к частной собственности? (Законы поощряли и защищали частную собственность)
4. Чьи интересы защищает закон? (В первую очередь интересы собственников, простых земледельцев закон защищал от разорения)
5. Предположите, почему царь был заинтересован в благополучии населения страны? (Разорившиеся граждане, обедневшие земледельцы не смогут платить в казну налоги, это приведет к упадку страны)

#### **II Группа. Преступления и наказания по законам Хаммурапи.**

Вопросы группе:

1. За какие преступления наказывали в Вавилонии? (За кражу, убийство, за бездоказательное обвинение, за оскорбление, порчу имущества)
2. Как обычно наказывали людей, совершивших преступления? (Обычно преступников заставляли испытать тоже самое, что они причинили своей жертве, действовало правило «око за око, зуб за зуб» )
3. Согласны ли вы с ответственностью судьи за изменение приговора?
4. Согласны ли вы с высшей мерой наказания за перечисленные в законах преступления?
5. Как вы думаете, помогают ли столь суровые законы в борьбе с преступностью? Почему?

**III группа. Как законы Хаммурапи регулируют отношения между людьми.**

1. О каких занятиях населения вы узнали, прочитав эти документы? Почему в Вавилонии люди стремились хорошо выполнить свою работу? (Среди населения были: земледельцы, лодочники, пастухи, строители, лекари. За некачественную работу ремесленники строго наказывались).

2. Как относились в Вавилонии к рабам? Какое вознаграждение полагалось вавилонянину за поимку раба? (Рабы были как слуги, им нельзя было помогать. Никто не имел права укрывать беглого раба. За поимку раба полагалась награда - две меры серебра)

3. Докажите, что законы Хаммурапи защищали права детей, приемных детей. Докажите, что законы Хаммурапи требовали от детей уважения к своим родителям. (Законы наказывали за похищение детей, не разрешали отвергать детей от наследства, приемные дети оставались у приемных родителей, если были обучены мастерству. За оскорбление родители могли оставить детей без наследства)

4. Кого защищали законы царя Хаммурапи?

**6.** После окончания самостоятельной работы с текстами документов учитель предлагает учащимся ответить на вопросы, поочередно давая слово представителям каждой из четырех групп. По окончании работы групп организуется обсуждение вопросов, поставленных учителем в начале урока:

Действительно ли это были очень суровые законы? Можно ли их назвать справедливыми? Почему? Кого защищали законы царя Хаммурапи? На основе сообщений группам предлагается написать краткое пятистишие - синквейн, посвятив его законам или Хаммурапи.

**IV. Подведение итогов. Выставление оценок за работу на уроке.**

**Урок по теме: «Гражданская война: основные события, организаторы действий».**

**Цели:**

1. систематизировать материал по теме;
2. в результате исследования источников сформировать представление о том, что гражданская война стала национальной трагедией народа;
3. через рассмотрение таких проблем, как неизбежность и пределы революционного насилия, идеология и социальная психология “военного коммунизма”, крестьянство в гражданской войне, “белый” и “красный” террор и других, выяснить причины победы большевиков в гражданской войне;
4. продолжить формирование навыков самостоятельной работы, умения формулировать задачи, искать пути их решения;
5. понять, что трагедия гражданской войны учит нас в первую очередь от ненависти, от насилия и произвола как метода государственного строительства, всей организации жизни, как надежного способа “осчастливить” народ.

**Задачи:**

1. Учащиеся должны уяснить сложность исторического подхода к изучению событий и необходимости отхода от идеологизации в оценке причин и событий гражданской войны.
2. Учащиеся должны обобщить свои знания о причинах гражданской войны и основных этапах; а в результате работы с картой представить общую картину боевых действий.
3. Опираясь на источники, дополнительный материал учащиеся должны дать оценку красному и белому движению и террору.

**Основные понятия:** гражданская война, иностранная интервенция “белый террор”, “красный террор”.

**Оборудование:** карта “Гражданская война”, учебник, выставка книг, мультимедийная система, диски, компьютер.

**Ход урока**

**1. Организационный момент.**

**Вступительное слово учителя:**

Гражданская война... Это незабываемые страницы нашего прошлого. Героизм, стойкость, подвиги. Однако гражданская война - это не столько фанфары побед, сколько трагедия народа, заключающаяся в самой постановке борющимися силами бескомпромиссного вопроса: жизнь или смерть? Речь шла не о том, какая из противоборствующих сил будет победителем, а какая побежденной, о самом их физическом существовании. Отсюда и особая острота и жестокость борьбы. Трагическими последствиями этой войны стали раскол общества на “своих” и “чужих”, обесценивание человеческой жизни, развал народного хозяйства. Независимо от того, кто победил, главной жертвой гражданской войны был народ.

И вот сегодня, оглядываясь назад, мы задаем себе вопрос: что мы знаем о ней, о гражданской? И как это не огорчительно, оказывается, не так много. История хранит еще немало “белых пятен”, малоизвестных страниц. Долгие годы отдельные темы гражданской войны были просто запретными. Документы, способные внести ясность в те или иные проблемы, находились “за семью замками” в различных спецархивах, спецфондах. Начатый процесс рассекречивания дает возможность историкам, опираясь на подлинные материалы, раскрывать малоизвестные страницы истории. Надеемся, что в недалеком будущем мы будем знать всю правду о событиях гражданской войны.

Используя факты и документы, ответьте на проблемный вопрос: гражданская война – это... Учащиеся работают в группах по основным фронтам Гражданской войны. Заполняя с помощью карточек схему, дети делают вывод: **гражданская война стала великим подвигом и трагедией всего народа – победителей и побежденных.**

**Опираясь на опыт гражданских конфликтов начала 20 века в России, сформулируй правила поведения, которыми готов руководствоваться лично ты, чтобы способствовать сохранению в нашей стране гражданского мира и согласия.**

На доске незаполненная схема:

Необходимо отказаться.....

Должны проявлять...

Во имя гражданского мира и согласия.

Ребята в группах вырабатывают совместное решение, пишут слова на листочках, закрепляют их на доске.

**Вывод урока:** Гражданская война – величайшая народная трагедия, в которой нет победителей и побежденных и поэтому...мы должны отказаться от насилия, ненависти, агрессии, проявлять толерантность, уважение и понимание во имя гражданского мира и согласия.



**Тема: «Государственные преобразования Петра I»**

**8 класс**

**Цель:** создание условий для формирования представления у учащихся о государственных преобразованиях Петра I.

**Задачи:**

- 1.Познакомить учащихся с реформами государственного управления при Петре I.
- 2.Рассмотреть изменения в сословной политике при Петре I.
- 3.Подвести к выводам о причинах, целях и результате преобразований Петра I.
- 4.Способствовать формированию личной позиции, умения аргументировано высказывать свою точку зрения, сравнивать исторические факты и явления, правильно употреблять исторические термины
- 5.Способствовать воспитанию чувства патриотизма, уважения к истории своей Родины.

**Образовательные технологии:** коммуникативно-информационная, элементы проблемной, игровой технологий.

**Методы:** наглядный метод, диалоговый метод, проблемный метод, самостоятельная работа с учебником.

**1. Орг. Момент.**

Ребята, уже поняли, что сегодня мы продолжим изучение большой темы «Эпоха Петра I». Что означает словосочетание «Эпоха Петра»?

Тема нашего урока сегодня «Государственные преобразования Петра I».

Подумайте, каковы задачи нашего урока? Что мы должны сделать сегодня на уроке?

Продолжите предложение:

Познакомиться...

Изучить...

Рассмотреть...

Сделать выводы...

Молодцы.

**2. Актуализация знаний.**

Вспомни, ранее изученный материал. Игра «Верю - не верю»

Проводят ученики. (2 человека получили опережающее задание: составить мультимедиа презентацию по изученному ранее материалу для игры «Верю-не верю»).

Правила игры: один человек – задает вопросы, другой - раздает жетоны за каждый правильный ответ. Сохраните жетоны до конца урока, ваши правильные ответы учту при выставлении оценок за урок.

**3. Объяснение нового материала.**

Переходим к изучению материала сегодняшнего урока.

К началу XVIII века наметилось отставание России в экономике, военном деле, государственном управлении от ведущих стран Европы. Почему?

Назовите причины отставания от Европейских государств?

Проверим ответы на доске, что вы не назвали? Какие причины главные?

Объясните, почему Вы так считаете.

**Проблемный вопрос:**

• **На Ваш взгляд, можно ли было ликвидировать отставание России от европейских государств?**

• **Что для этого сделали бы лично Вы?**

Итак, России нужны были реформы. Государству нужна была сильная личность, которая, будучи наделена верховной властью, понимала бы необходимость перемен, обладала энергией, смелостью и решительностью, умом и талантом преобразователя.

Такой личностью являлся Петр Великий.

Работа с репродукцией картины В.А.Серова. Внимательно рассмотрите репродукцию. Какие черты характера удалось передать художнику на этой картине?

Преобразования Петра 1 охватывали все сферы жизни страны. Одну из реформ мы с вами изучали на предыдущих уроках, говоря о Северной войне. Какая это реформа?

Рассмотрите иллюстрации, вспомните, каковы причины и суть военной реформы?

Настала очередь реформы государственного управления.

Давайте вспомним, государственное управление до реформ Петра. При первых Романовых?

Какие изменения провел Петр 1. (работа с текстом учебника) Прочитайте и заполните схему.

Какие новые государственные органы появились? Какова роль Сената? В чем важнейшие отличия системы коллегий от системы приказов?

Соотнесите государственную должность и орган гос. управления.

Подумайте, какие цели преследовал Петр 1, проводя реформу гос. управления?

**Абсолютизм**, дайте определение.

Охарактеризуйте изменения в положении русской православной церкви?

Подсказка на слайде.

В 1708г. произошла реформа административно-государственного устройства.

Какова ее цель?

Изменения коснулись и сословного строя. Вспомните, какие сословия существовали в России? Какие из них высшие?

Послушаем диалог, который мог произойти в эпоху Петра 1. Подумайте, между представителями, какого сословия он мог состояться? О чем речь? На что жалуются его участники? Какие термины, из представленных на доске, использованы в диалоге?

### Диалог. Сценка 1.

«- Здорово, Иван.

-Здорово, Федор. Как поживаешь?

- Тяжела ныне наша жизнь. В прошлом году царь-батюшка приказал Ревизию провести, да все «души» в ревизские сказки внести. Теперячи, подати непосильные ежегодно выплачиваем.

- Да, не осталось в России места для вольных и гулящих людей ».

### Диалог. Сценка 2.

«- Добрый день, Алексей Михайлович, на прогулку отправились?

- Да, Петр Ильич, Вы правы. К тому же и погода прекрасная. Хочу свою вотчину объехать, полюбоваться.

-Места у нас чудесные, да вот только разницы - нет вотчина или поместье. Петр Алексеевич указ приняло единонаследии. Поместье, по сути дела, вотчиной стало, так же по наследству передается.

-Безобразие, братец, безобразие...»

После сценки: какие термины вы можете объяснить, исходя из диалога?

Поработайте в парах: какие не можете, объясняете с помощью учебника.

4. Закрепление: Таким образом, какие выводы можно сделать по материалам урока. Давайте вернемся к проблемному вопросу.

**•На Ваш взгляд, можно ли было ликвидировать отставание России от европейских государств в области государственного управления?**

**•Что для этого сделал Петр Великий**

Наверное, главный урок истории в том, что Россия – сильное, мощное государство, русские люди – мужественны, готовые сделать многое во благо нашей Родины. Какой будет современная Россия – зависит и от нас с Вами.

Мы - ее будущее.

5. Домашнее задание: Параграф 21, вопросы 1-4

Составить рассказ от имени представителя второго сословия об изменениях, затронувших верхи общества.

Д.З.: Параграф 21, вопросы 1-4 , 5 (в словарь). Составить рассказ от имени представителя второго сословия об изменениях, затронувших верхи общества.